



Une belle histoire

ANTIC
DESIGN

Nouvelle
collection



*Certaines histoires se lisent,
d'autres se racontent,
avec Antic Design, elles se vivent...*

*La nôtre commence en 1985, avec un désir fou de créer
des meubles avec le même souci qu'ont les artisans, le goût du détail,
de la finition et de la qualité.*

Le temps a passé, les collections se sont créées, puis enrichies.

*Aujourd'hui comme hier, nous nous efforçons de vous faire
apprécier les différences et partager notre passion.*

*Solide, chaud au regard et au toucher, chaque meuble Antic Design se respire
et vit. Que vos choix se portent sur la pièce ancienne unique,
la réédition vieux bois ou le meuble de création, vous vivrez avec des
meubles qui patinent et se transmettent de génération en génération.*

*Dessinés, assemblés, cirés à la main dans la plus authentique tradition
artisanale, les meubles Antic Design feront l'histoire de votre maison,
un lieu unique de projet et de mémoire.*

Bonne lecture !



Pierre Bruyère



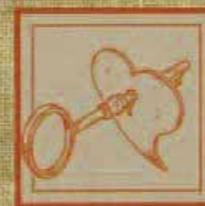
Collection Ambiance authentique

Une ligne sobre, chaleureuse. Entièrement massifs, ces meubles sont conçus pour durer. Aujourd'hui plus de 200 créations cirées, décorées ou brutes pour votre futur intérieur...



Collection Vieux bois

Patine d'hier et dimensions d'aujourd'hui... Entièrement massifs, ces meubles réalisés en petite série sont de fabrication récente et traditionnelle, où vieux bois et bois vieilli se sont unis. Ils font partie d'une gamme évolutive destinée à vous séduire et à répondre aux besoins spécifiques d'aujourd'hui. Une ligne à suivre...



La pièce unique ancienne

Enrichis de leur patine blonde et chaleureuse, ces meubles entièrement massifs, étaient souvent peints et réalisés en période hivernale par leur créateur et propriétaire. Décapés et restaurés dans nos ateliers, ils retrouvent là tout leur éclat, leur seconde jeunesse.

Ces détails qui font la différence p6

Des personnalisations à l'infini p16

Les boutons de tiroirs et de portesp18

Les découpes de socles.....p20

Les ornementsp22

Les lasures et rechapisp24

Les motifs.....p26



Collection Ambiance authentique p14

Almer.....p160

Armoires.....p62

Bibliothèques.....p124

Bibus.....p155

Bonnetièresp66

Buffets vitrésp95

Buffets basp97

Bureauxp110

Bonheur-du-jour.....p120

Chaisesp104

Chambresp46

Chambres bébép56

Chevetsp58

Commodes.....p68

Comptoirs.....p89

Cuisines.....p76

Dessertes.....p91

Encoignures.....p162

Étagères.....p164

Extensible.....p152

Fauteuilsp100

Grands litsp50

Guéridon.....p166

Lits une personnep52

Meubles d'appointp85

Meubles hi-fi/TV/informatiquesp150

Meubles de mercerie.....p146

Meubles de notairep149

Meubles de rangementp156

Meubles de salle de bainsp178

Miroirsp168

Salle de bainsp172

Salonsp138

Scribansp118

Semainierp159

Tablesp80

Tables bassesp142

Tabouretsp102

Vaissellep93

Les Ajustablesp170

Collection Vieux boisp182

Accessoiresp210

Almersp197

Banc coffrep203

Bonnetièresp196

Buffets bas.....p192

Buffets hautsp194

Bureau.....p200

Chevetsp208

Coffresp204

Meubles à tiroirs.....p188

Table.....p198

Tables bassesp199

La pièce unique anciennep212

Conseils et infos

Comment cirer un meuble brut?p60

Quand dois-je cirer mon meuble?.....p70

Comment cirer totalement un meuble brut? p86

Comment enlève-t-on les traces de cire?.....p98

Comment éliminer un coup sur un meuble? p122

Que signifie "dimensions hors tout"?p135

Ma table est tachée, puis-je

retrouver son aspect d'origine?p136

Quelle est la différence entre massif

et entièrement massif?p187

Les minis

Les minis cuisinep108-109

les minis de bureaup123

les minis d'Anticp181

les minis coup de cœurp221

Les services

La carte Valeurs 6 Sensp219

Exemples de financements possiblesp220

ANTIC
DESIGN

Ces détails qui font la différence

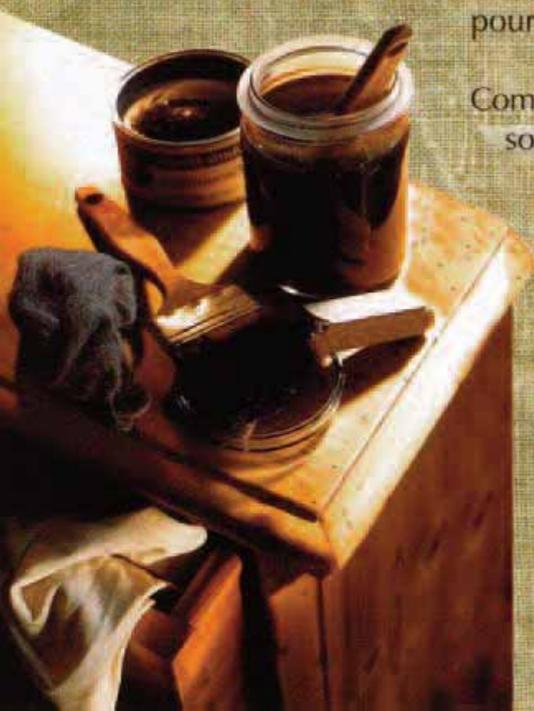
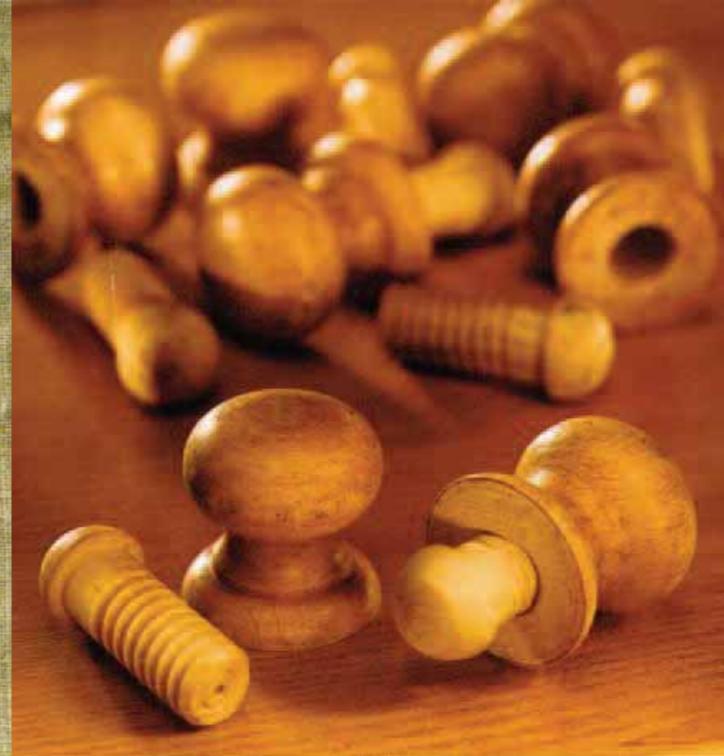
100 % massifs, fonctionnels et conviviaux, les meubles Antic Design, sont la traduction exacte du savoir-faire des anciens, temps où les hommes exprimaient leur talent, leur culture par la sculpture, la peinture et le travail sur bois.

Amoureux de la matière bois, Antic Design perpétue ces traditions pour son bonheur et le vôtre depuis bientôt 20 ans. Les meubles Antic Design sont en pin massif des forêts d'Europe, soigneusement sélectionné pour ses qualités tant esthétiques que techniques.

Comme les meubles de nos grands-parents, tous les bois de lits sont assemblés à l'ancienne, avec des tenons et mortaises.

Les tiroirs sont assemblés à queue-d'aronde sur la façade et pris à mi-bois sur l'arrière pour une meilleure solidité et une plus belle esthétique. Pas de pointes, ni de clous ! Les fonds sont d'égale finition, envers comme endroit. Tout est entièrement en bois massif. Pour les grands tiroirs, une traverse vient consolider le fond afin d'assurer pour longtemps une extrême rigidité.

Tous ces détails et encore bien d'autres font la différence. En bref, les règles de l'art sont scrupuleusement respectées.



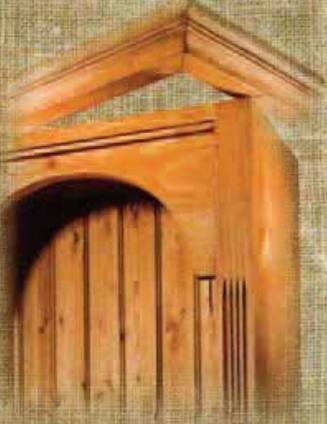


ANTIC
DESIGN



Les portes avec panneaux pris à plate-bande, et les charnières vissées et entaillées dans la masse, sont encore des techniques de fabrication traditionnelle que nous appliquons.

C'est pour cela, que naturellement, nous pouvons garantir les charnières pendant 25 ans.



Tous les boutons en bois sont fixés au tiroir avec une vis en buis, essence reconnue pour sa dureté. Et nous vous proposons aussi, pour personnaliser chacun de vos meubles, une gamme de poignées cuillère, de boutons de porcelaine.

Et parce que nous pensons que vous pouvez déménager nous avons prévu des corniches démontables. Plus pratique, plus sûr.



*Angle arrondi
des plateaux
pour la sécurité
des enfants.*



Un chalet de vacances

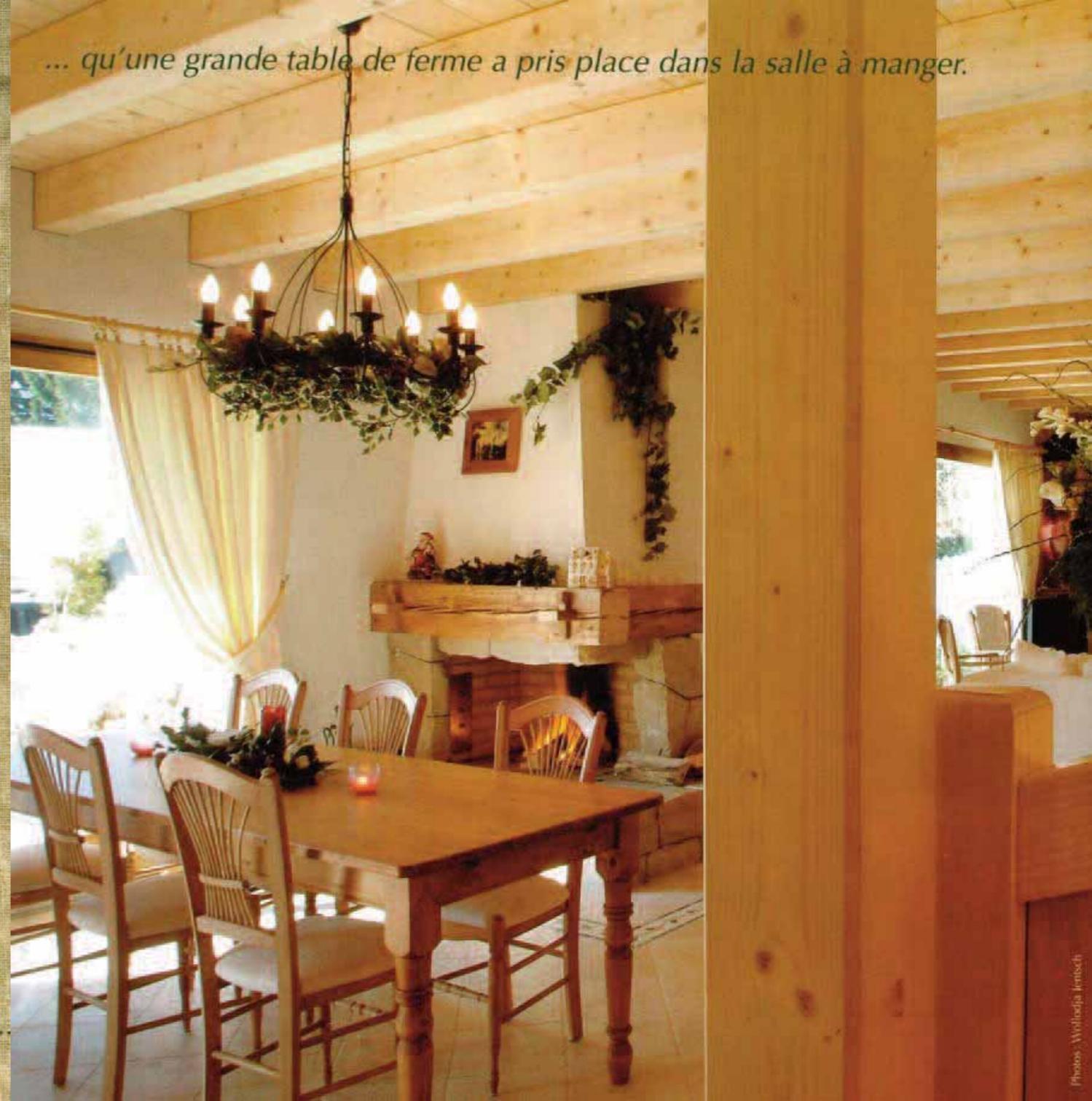
*Il existe des lieux magiques où tous nos sens sont en éveil.
Des lieux où il fait bon se retrouver.*

*Quand l'odeur de la cire se mélange
aux parfums des fleurs, fenêtre ouverte côté jardin.
Quand la lumière du soleil caresse la table, et que la chaleur du bois
nous invite à partager en famille ou entre amis
un moment privilégié.*

*C'est un chalet dans les Alpes qu'Antic Design a agencé
en collaboration avec un architecte.
L'ambiance se devait d'être chaleureuse.
Le mobilier devait s'accorder avec l'architecture typiquement savoyarde et
mettre en valeur un environnement naturel exceptionnel.
Véritable invitation à la détente, ce chalet est un lieu de sérénité,
de plaisir, de calme et de bien-être.*

Et c'est ainsi...

... qu'une grande table de ferme a pris place dans la salle à manger.

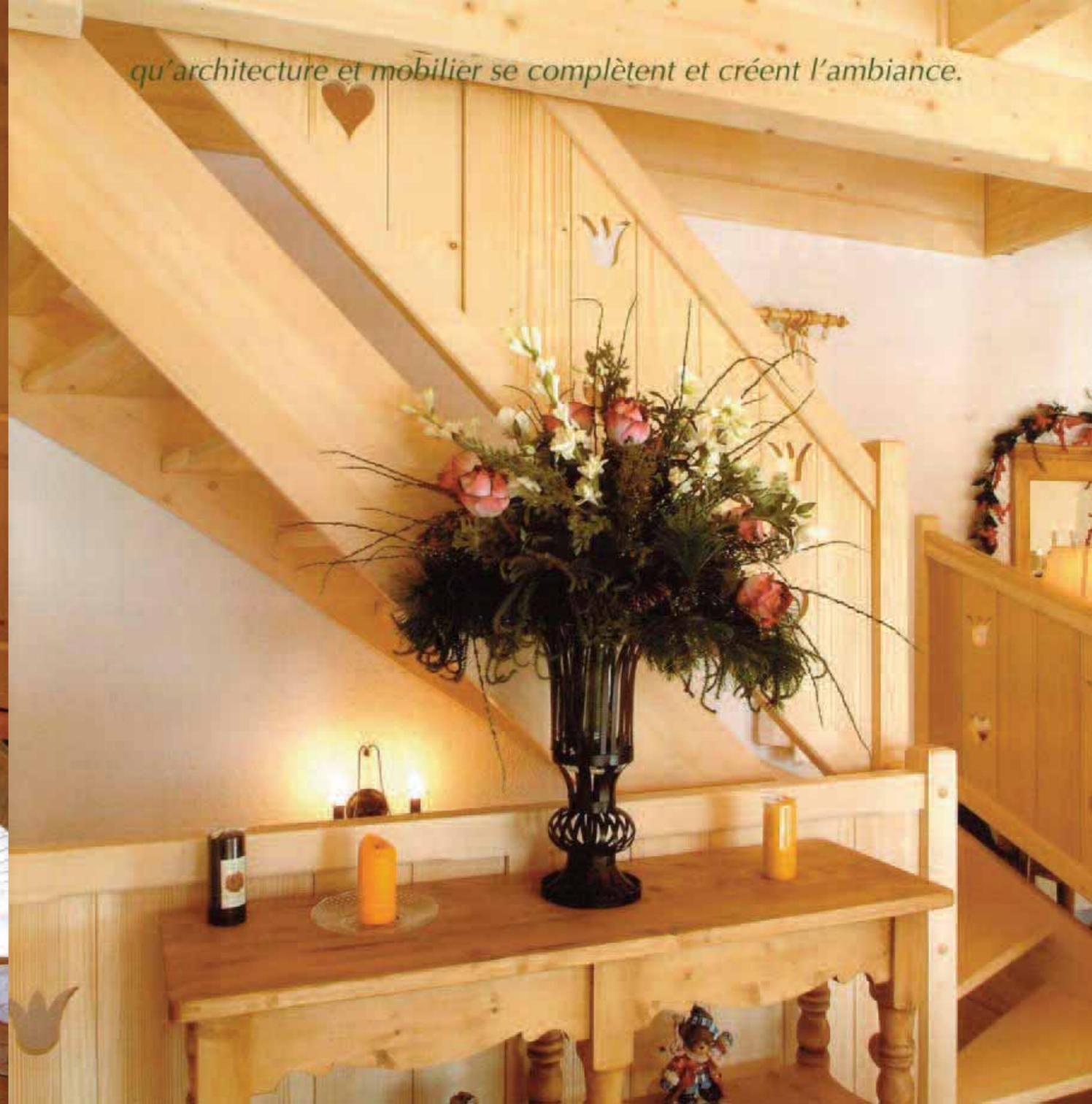




qu'un ensemble bibliothèque a été réalisé **sur mesure.**



... que la chambre d'amis se veut coquette et romantique.



qu'architecture et mobilier se complètent et créent l'ambiance.

Des personnalisations à l'infini

À chacun ses goûts, à chacun sa maison !
Rechamps, lasures, motifs et options, autant de combinaisons possibles pour créer son chez-soi.

Les boutons de tiroirs et de portes

En bois, en porcelaine ou en métal, ils donneront une touche finale à votre meuble.
Tous les meubles avec tiroirs ou portes peuvent être agrémentés des différents boutons présentés.

Les découpes de socles

Tous les meubles sont sur socles pleins. Nous vous proposons, pour affiner encore la ligne des meubles, des découpes de plinthes qui permettent d'alléger le meuble.
Tous les meubles de la collection Ambiance authentique, conçus avec des socles droits, sont personnalisables par la découpe de votre choix.

Les ornements

Une série de petits motifs sculptés à la main peuvent venir orner vos meubles en leur apportant une touche personnelle et délicate.
Tous les meubles de la collection Ambiance Authentique peuvent recevoir ces décors à des endroits déterminés avec votre conseiller.



Les lasures et rechamps

Mariez des couleurs pour créer une harmonie. Le bois peint peut apporter une touche colorée intéressante à votre intérieur. En pastel ou en couleurs plus saturées, vos meubles peuvent se fondre ou au contraire être mis en avant. Tous les meubles de la Collection Ambiance authentique peuvent être lasurés ou rechamps. Cette technique ne peut être appliquée sur les meubles en vieux bois et les meubles anciens.

Les motifs

Un bouquet de roses, des petits bateaux, des sujets décoratifs qui mettront en avant vos goûts et votre personnalité.
Tous les meubles, sans exception peuvent être peints de motifs.



En bois, en porcelaine ou en métal,
ils donneront une touche finale
à votre meuble.

Tous les meubles avec tiroirs
ou portes peuvent être agrémentés
des différents boutons présentés.



Les boutons de tiroirs et de portes

-  **1** Bouton bois ø 17
réf. ADOP40
-  **2** Bouton bois ø 35
réf. ADOP41
-  **3** Bouton bois ø 42
réf. ADOP42
-  **4** Bouton porcelaine lisse ø 35
réf. ADOP50
-  **5** Gros bouton porcelaine lisse ø 55
réf. ADOP51
-  **6** Bouton porcelaine ciselé ø 32
réf. ADOP52
-  **7** Petit bouton porcelaine ciselé ø 25
réf. ADOP54
-  **8** Gros bouton porcelaine ciselé ø 40
réf. ADOP53
-  **9** Poignée cuillère laitonée
réf. ADOP55
-  **10** Bouton rond en laiton
réf. ADOP56
-  **11** Porte étiquette laitoné
réf. ADOP57

Le meuble sur-mesure, des idées à vos mesures...



La Collection "Ambiance authentique" a été créée pour répondre à toutes vos exigences, mais peut-être ne comporte-t-elle pas le meuble à vos dimensions... Un modèle vous séduit mais ne s'adapte pas à votre intérieur, nous pouvons lui donner les dimensions que vous souhaitez.

Quelles que soient vos idées, n'hésitez pas, d'un simple croquis, nos spécialistes du sur-mesure peuvent réaliser pour vous et avec vous cette pièce unique dans nos ateliers.

Par exemple,
ce buffet vitré
(réf. AD944/C)
dont les dimensions
peuvent ne pas
correspondre
à votre intérieur
pourra parfaitement
être réadapté...



...plus haut ou plus large
selon vos desiderata.



*Tous les meubles peuvent
recevoir les pieds boules
ou les plinthes découpées.*

*Sans précision particulière,
ils sont fabriqués avec
une plinthe droite.*

Les découpes de socles

- 1** Pieds boules
réf. AD0P65
- 2** Découpe de plinthe
réf. AD0P60A
- 3** Découpe de plinthe
réf. AD0P60B



1



2



3

Une série de petits motifs sculptés à la main peuvent venir orner vos meubles en leur apportant une touche personnelle et délicate.

Tous les meubles peuvent recevoir ces décors à des endroits déterminés avec votre conseiller.



Les ornements

Les décors sculptés se placent sur la façade ou sur les angles des meubles.

- 1 Feuilles de chêne**
réf. ADOP17, long. 12 cm, OP18 long. 14 cm.
- 2 Baie**
réf. ADOP19, long. 12 cm, OP20 long. 14 cm.
- 3 Bouton de rose**
réf. ADOP21, long. 12 cm, OP22 long. 14 cm.
- 4 Coquillage**
réf. ADOP24, long. 8 cm.
- 5 Décor d'angle**
réf. ADOP23, long. 12 cm.



Squale sur corniches
(pour AD500/540/620/621/622/944)
réf. ADOP30, haut. 20 cm, long. 100 cm



Découvrez une palette de 7 lasures et de 3 finitions pour donner à vos meubles une touche originale et personnelle. Jaune, rouge, bleu, blanc, vous trouverez sans aucun doute le coloris en harmonie avec votre intérieur.



Les lasures et rechampis

La technique de la lasure et du rechampi permet de donner à vos meubles une teinte douce en préservant l'aspect du bois. Vous trouverez dans le commerce des peintures lasurées toutes prêtes et dans des nuances variées. La technique est simple, sur bois brut et poncé, appliquer la lasure à l'aide d'un pinceau plat, finaliser en appliquant une couche d'encaustique.

1 Blanc Neige

réf. NP5036

2 Jaune Limon

réf. NP5527

3 Bleu Malte

réf. SV5682

4 Marron Oslo

réf. RG5870

5 Rouge Brique

réf. GJ5829

6 Gris Cendre

réf. AP5323

7 Violet Muscat

réf. AP5438

En finition

Ciré incolore [CI]
Ciré chêne moyen [CM]
Ciré chêne moyen vieilli [CMVI]



1

Blanc Neige



2

Jaune Limon



3

Bleu Malte



4

Marron Oslo



5

Rouge Brique



6

Gris Cendre



7

Violet Muscat

Des sujets décoratifs qui mettront en avant vos goûts et votre personnalité.

Tous les meubles, sans exception peuvent être peints.

Les motifs

Chez Antic Design, les artistes sont à l'honneur, alors pourquoi ne pas profiter de leur talent et donner à vos meubles une touche originale...

Des guirlandes de fleurs, des scènes du quotidien ou des oursins peints à la main selon votre choix...

- 1 Cerises
- 2 Tournesols
- 3 Emily
- 4 Marmelade
- 5 Tea time
- 6 Enfant ourson
- 7 Enfant manège
- 8 Enfant guignol
- 9 Tulipes
- 10 Marguerites
- 11 Flowers
- 12 Breakfast





1 Cerises

ANTIC
DESIGN



2 Tournesols

ANTIC
DESIGN



3

Emily

ANTIC
DESIGN



4

Marmelade

ANTIC
DESIGN

FRAISE
2003



5

Tea Time

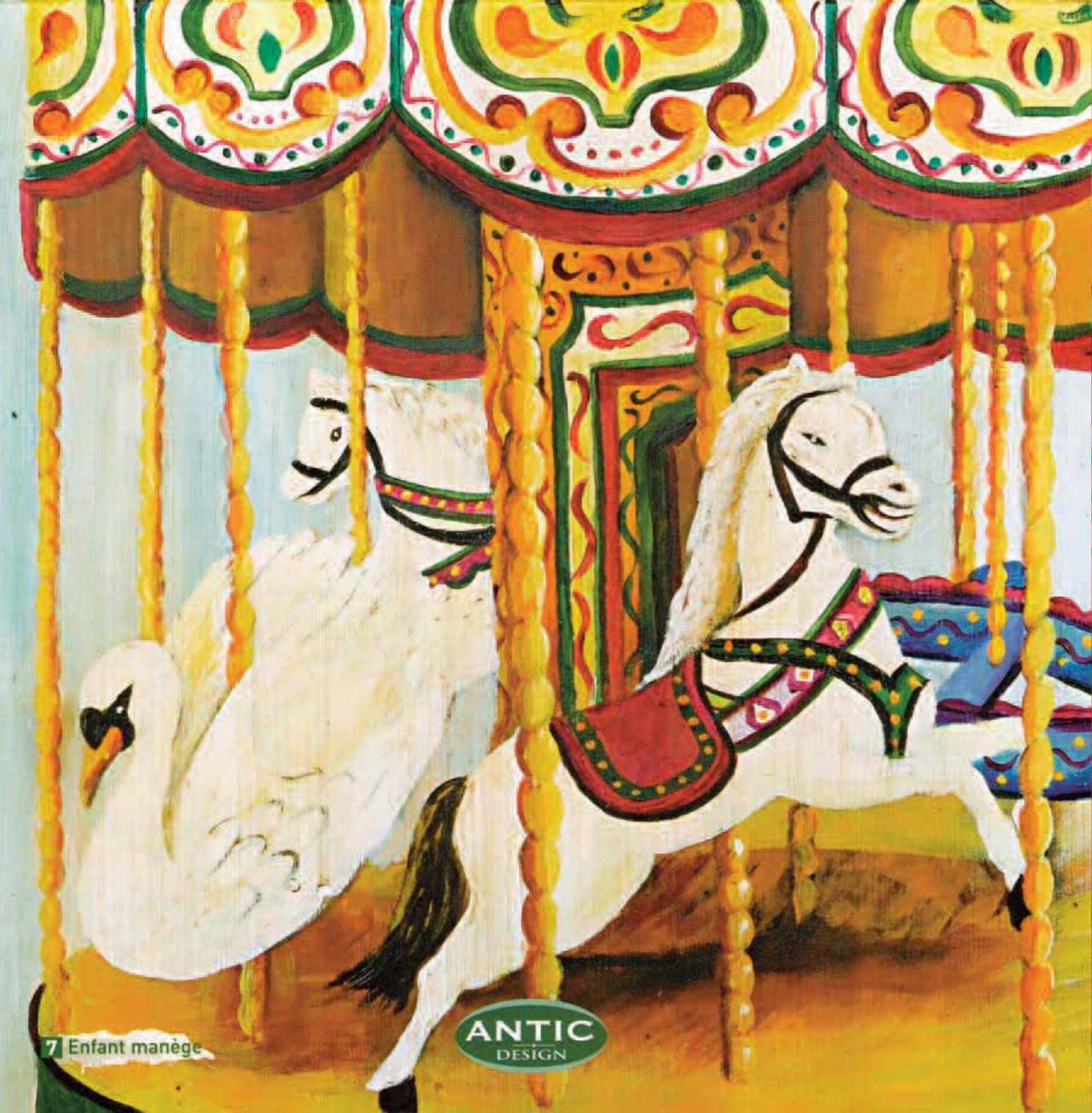
ANTIC
DESIGN



6

Enfant ourson

ANTIC
DESIGN



7 Enfant manège

ANTIC
DESIGN



8 Enfant Guignol

ANTIC
DESIGN



9 Tulipes

ANTIC
DESIGN



10 Marguerites

ANTIC
DESIGN





Choisissez votre style! Choisissez votre ambiance..
Etes vous plutôt *Cottage*, *Rustique* ou *Contemporain*?

Collection Senciel

Collection Cenzo

Collection Authentique



Ambiance Studieuse



Ambiance Studieuse



Ambiance Studieuse



Ambiance Douillette



Ambiance Douillette



Ambiance Douillette



Ambiance Gourmande et Conviviale



Ambiance Gourmande et Conviviale



Ambiance Gourmande et Conviviale





Collection Ambiance authentique

*Une ligne sobre, chaleureuse.
Entièrement massifs, ces meubles sont conçus pour durer.
Aujourd'hui une collection de près de 200 modèles cirés,
décorés ou bruts pour votre futur intérieur...*





Collection Ambiance authentique



les cuisines, les salles à manger

les tables	p.80
les meubles d'appoints	p.84
les comptoirs	p.88
les dessertes	p.91
le vaisselier.....	p.93
les buffets vitrés	p.94
les buffets hauts	p.96
les fauteuils	p.100
les tabourets	p.102
les chaises	p.104

les salons

les tables basses.....	p.142
les meubles de mercerie	p.156
les meubles de notaire	p.149
les meubles hi-fi/TV/ informatique	p.150
l'extensible	p.152
les bibus	p.155

la salle de bains

les miroirs	p.168
les meubles de salle de bains	p.176

les chambres

les grands lits	p.50
les lits 1 personne.....	p.52
la chambre de bébé	p.56
les chevets	p.58
les armoires.....	p.62
les bonnetières	p.66
les commodes.....	p.68

les bureaux

les bureaux	p.114
les scribans	p.118
les bonheurs-du-jour	p.120

les bibliothèques

les bibliothèques	p.128
-------------------------	-------

les pratiques

les meubles de rangements	p.156
le semainier	p.159
l'almer	p.160
les encoignures.....	p.162
les étagères	p.164
les guéridons	p.166
les ajustables.....	p.170



les chambres

Quoi de plus agréable que le plaisir de se réveiller dans une jolie chambre toute douillette. La chambre est une pièce à soigner. N'y passe-t-on pas plus d'un tiers de notre vie?





Cette chambre est
composée de :

• **Bonnetière**

réf. AD540

• **Fauteuil**

réf. AD318SCM

• **Lit**

réf. AD724

• **Chevet**

réf. AD480

• **Psyché**

réf. AD841

• **Commode**

réf. AD135

les grands lits



Afin de vous fournir le service le plus complet nous vous proposons

- pour les lits en 160 de large un sommier cadre métallique référence AD0P67/160
- pour les lits en 140 de large un sommier cadre métallique référence AD0P67/90
- et pour les lits en 90 de large un sommier cadre métallique référence AD0P67/140.



Lit Cœur

réf. AD721
haut. 100 x larg. 202 x prof. 153 cm



Lit Clair de lune

réf. AD724
haut. 100 x larg. 202 x prof. 153 cm



Lit Chapeau de gendarme

réf. AD722
haut. 100 x larg. 202 x prof. 153 cm

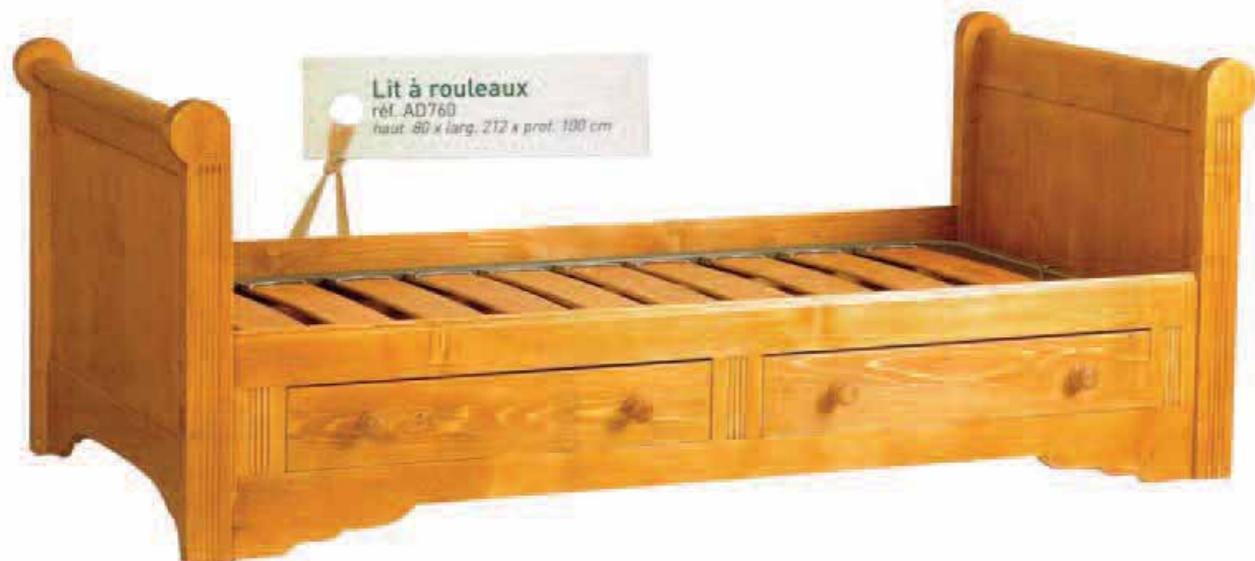
ANTIC
DESIGN

les lits 1 personne

*Piètement encadrement
droit pour le lit
découpe cœur*



Lit découpe cœur
réf. AD711D
haut. 100 x larg. 202 x prof. 103 cm



Lit à rouleaux
réf. AD760
haut. 80 x larg. 212 x prof. 100 cm

ANTIC
DESIGN



Lit gigogne
réf. AD760 en 90
réf. AD770 en 140



Lit à rouleaux
réf. AD761
haut. 80 x larg. 212 x prof. 100 cm



Découpe Chapeau
de gendarme

Découpe
Cœur

Découpe
Clair de lune



Nous vous proposons la possibilité de commander seulement des têtes de lits dans les modèles suivants: gendarme, découpe cœur, découpe clair de lune. Les pieds de lit sont proposés avec les piétements découpés ou encadrement droit. Espace restreint.

la chambre de bébé



Le petit nid douillet de notre ange se doit d'être beau et pratique.

Le lit à barreaux propose trois hauteurs de sommier pour le confort de papa et maman. Quand il sera plus grand (environ 9 mois), pour plus de sécurité, le sommier sera mis en position basse.

Le plateau à langer quant à lui se transforme aussi en étagère mais ça sera pour plus tard.



Lit de bébé à barreaux
3 hauteurs de literie
réf. AD750
haut. 100 x larg. 128 x prof. 72 cm

Coffre à jouets cannelé
réf. AD800
haut. 47 x larg. 82 x prof. 69 cm



Étagère murale
réf. ADOP35



Plateau à langer
réf. ADOP35
haut. 33 x larg. 106 x prof. 30 cm



ou

Commode 5 tiroirs
réf. AD135
haut. 93 x larg. 104 x prof. 50 cm

ANTIC
DESIGN



les chevets



Chevet ogive bouton à droite
réf. AD4850
haut. 66 x larg. 40 x prof. 33 cm



Chevet ogive bouton à gauche
réf. AD4860
haut. 66 x larg. 40 x prof. 33 cm



Chevet ouvert
réf. AD480
haut. 66 x larg. 40 x prof. 33 cm



Chevet droit bouton à droite
réf. AD485D
haut. 66 x larg. 40 x prof. 33 cm



Chevet droit bouton à gauche
réf. AD486D
haut. 66 x larg. 40 x prof. 33 cm

ANTIC
DESIGN



Pourquoi Antic Design a-t-il fait le choix de vous proposer des meubles cirés ?

Des meubles cirés et de bonne facture s'embellissent au fil du temps, entretenus régulièrement, la cire pénètre en profondeur dans les fibres du bois, laissant apparaître au fil du temps une patine unique et chaleureuse, prolongement naturel d'un travail fait à la main. Ils sont le reflet d'un art de vivre à l'authentique. Seuls les meubles de salle de bain sont vernis.

Quand dois-je cirer un meuble Antic Design ?

Votre meuble est beau, doux au toucher, il est suffisamment ciré, il suffira juste de lustrer avec un chiffon doux.

Votre meuble s'éclaircit un peu ? Il est temps de le cirer. Les couches initiales ont bien été réalisées à la main, vous devriez alors patiner votre meuble une à deux fois par an. Selon l'usage aussi, par exemple, un dessus de table aura besoin de deux à trois couches de cire par an afin d'avoir toujours une belle patine.



Ce meuble est visible de chaque côté avec ses tiroirs double face.



ANTIC
DESIGN

Agencement
Armoire 2 portes
1/2 penderie et 3x1/2 étagères
réglables, séparées par une cloison.
Autres agencements réalisables avec
l'aide de votre conseiller.

les armoires

Armoire

réf. AD5000.
haut. 200 x larg. 120 x prof. 61 cm
option Chapeau de gendarme



Les armoires sont proposées avec différentes options. Les encadrements des portes peuvent être droits ou en ogives. Nous vous proposons également un miroir de courtoisie (réf. AD0P100) à l'intérieur de toutes nos armoires et bonnetières. Et pour compléter le tout, un tiroir suspendu (réf. AD0P15) pour ranger vos secrets ou vos objets précieux. Le squalo (réf. AD0P30), apportera la touche finale à la personnalisation de votre meuble.



Agencement
Armoire 3 portes
La partie 2 portes
est en penderie.
La partie 1 porte est dotée
de 3x1/2 étagères réglables.
Autres agencements
réalisables avec l'aide de
votre conseiller.



Armoire
réf. AD5010
haut. 200 x larg. 171 x prof. 61 cm

Agencement
2 portes penderie
2 portes étagères
Autres agencements réalisables
avec l'aide de votre conseiller.



Armoire
réf. AD5020
haut. 200 x larg. 230 x prof. 61 cm

ANTIC
DESIGN

les bonnetières

Agencement
Bonnetière enfant
Penderie.

Autres agencements
réalisables avec l'aide
de votre conseiller.

Bonnetière
réf. AD541
haut. 175 x larg. 80 x prof. 55 cm.



Bonnetière
réf. AD 5400
haut. 185 x larg. 107 x prof. 61 cm



**Armoire avec 1 tiroir
suspendu +1 miroir de
courtoisie**
réf. ADOP15 et ADOP100

Agencement
Bonnetière penderie

Autres agencements
réalisables pour toutes les
armoires (1 tiroir suspendu
AD OP15 et 1 miroir de
courtoisie AD OP100)



**ANTIC
DESIGN**

les commodes

Commode

réf. AD 135
haut. 93 x larg. 104 x prof. 50 cm



Commode

réf. AD137
haut. 113 x larg. 104 x prof. 50 cm



Mini commode

réf. AD100
haut. 64 x larg. 50 x prof. 30 cm



Mini commode

réf. AD105
haut. 81 x larg. 50 x prof. 30 cm

ANTIC
DESIGN



Comment patiner un meuble Antic Design ?

Le meuble est prêt à l'emploi,
dépeussieré.

Appliquez une couche de cire au pinceau
ou au chiffon uniquement
dans le sens des fibres du bois.

Laissez sécher entre 20 et 30 minutes,
selon la température de la pièce,
afin que la cire durcisse.

Plus la cire est sèche,
plus facile elle sera à lustrer !

Frottez votre meuble avec un chiffon doux
et lustrez-le, en éliminant
éventuellement les traces de cire.

Votre meuble est beau, votre meuble vit
au rythme de vos envies...



histoire de famille

Chapitre 1

"Bonjour, moi c'est Lise,
mon papa: François,
ma maman: Cécile,
ma grande sœur: Agathe,
ma mamie: Adrienne,
mon papy: Jean.

Alors je vous raconte,
samedi, c'est l'anniversaire
de maman et tout le
monde cherche une idée
cadeau. Mais chhvt..."

les commodes

Commode
réf. AD125
haut. 74 x larg. 90 x prof. 50 cm



Commode
réf. AD110
haut. 52 x larg. 116 x prof. 58 cm



Commode
réf. AD115
haut. 52 x larg. 167 x prof. 58 cm

ANTIC
DESIGN



Vous pouvez agrémenter certaines commodes (réf. AD120, AD135, AD137) du dossieret 2 tiroirs (réf. ADOP01/02) ou avec le dessus de coiffeuse (réf. ADOP03/04).



Commode
réf. AD120
haut. 73 x larg. 86 x prof. 45 cm.

Dessus coiffeuse
réf. ADOP03 pour AD120
haut. 48 x larg. 80 x prof. 38 cm



Dossieret 2 tiroirs
réf. ADOP01 pour AD120
haut. 35 x larg. 80 x prof. 38 cm





les cuisines

*Partager un bon repas au calme dans une ambiance douce et feutrée,
c'est l'assurance d'une soirée réussie.
En famille ou entre amis, prendre le temps,
le temps d'un goûter ou d'un festin.*





Cette cuisine est
composée de :

- **Table**
réf. AD2000
- **Chaise**
réf. AD317S
- **Buffet vitré**
réf. AD944D
- **Desserte double**
réf. AD2470
- **Encoignure
haute**
réf. KD631

les tables



Nous vous proposons une gamme complète de tables rondes et rectangulaires, de 4 à 12 couverts. Ces tables ont toutes une hauteur de 74 cm, chaque allonge a une largeur de 40 cm. Table ronde ou rectangulaire, pour 4 ou 12 couverts, à 4 pieds ou à pied central, avec ou sans allonge, avec ou sans abattant, c'est selon vos besoins, selon vos goûts!



Pensez sur mesure pour des tables plus hautes!

Table Gateleg
réf. AD2000
haut. 74 x larg. 100 x prof. 48 cm fermé

Nombre de couverts		longueur	largeur	allonge	2 abattants	pied central	4 pieds	références
Tables rondes								
4		110	110	-	-	-	x	AD230CM
				-	x	-	x	AD230/ACM
				-	-	x	-	AD220CM
6		150	110	1	-	-	x	AD231CM
				1	x	-	x	AD231/ACM
				1	-	x	-	AD221CM
8		190	110	2	-	-	x	AD232CM
				2	x	x	x	AD232/ACM
				2	-	-	-	AD222CM
10 à 12		230	110	3	x	+ 2 pieds articulés	x	AD233CM
8		48/172	100	-	x		x	AD2000CM

Tables rectangulaires								
6		140	85	x	-	-	x	AD2100CM
8		160	85	x	-	-	x	AD2110CM
10		180	85	x	-	-	x	AD2120CM
10 à 12		230	85	x	-	-	x	AD2130CM

les tables



De série, toutes les tables rectangulaires sont livrées avec 1 allonge de 40 cm en bout de table.

Et pour faciliter les déménagements, tous les piétements de tables sont démontables.



Table
réf. AD2110
Longueur 180 cm



Table avec abattants
réf. AD230A
Diamètre 110 cm

Table
réf. AD230
Diamètre 110 cm

ANTIC
DESIGN

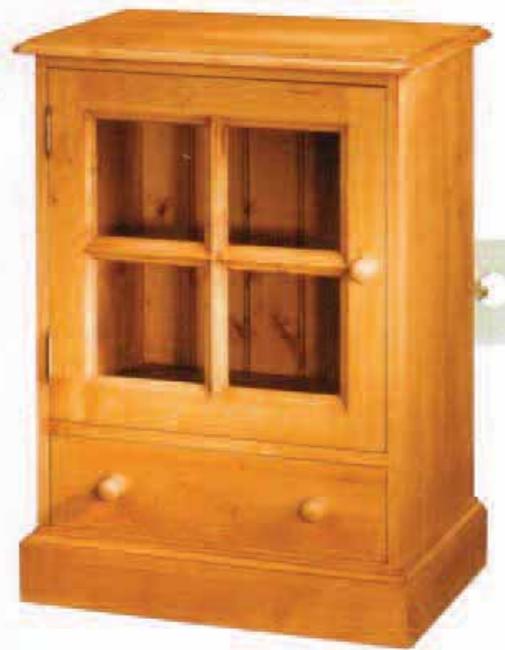
les meubles d'appoint



Meuble grainetier
réf. AD180 + ADOP75
haut. 99 x larg. 116 x prof. 45 cm



Desserte 4 abattants
réf. AD145
haut. 125 x larg. 50 x prof. 40 cm



Confiturier vitre
réf. AD143
haut. 100 x larg. 60 x prof. 40 cm

*Présentée avec
poignées cuillère
ADOP55*

Confiturier cannelé
réf. AD141
haut. 90 x larg. 55 x prof. 43 cm





Comment cirer totalement un meuble brut ?

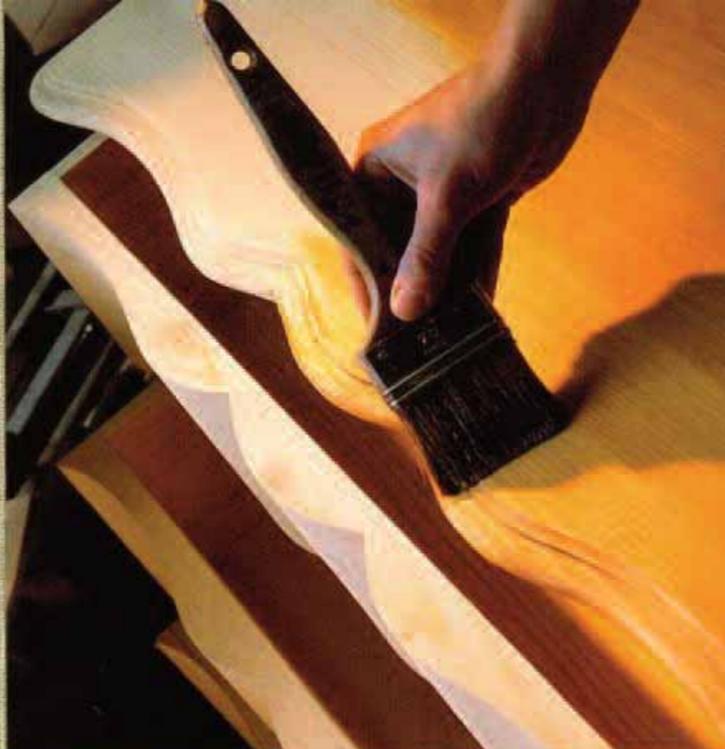
L'application de la cire doit impérativement se faire sur une surface poncée finement et propre.

Au chiffon ou au pinceau, vous appliquerez une première couche généreuse de cire sur toute la surface par mouvements circulaires puis dans le sens des fibres du bois.

Cependant, arrêtez-vous avant qu'il y ait une formation de traînées de cire.

Cette opération est essentielle, les pores du bois ainsi nourris sont un gage de réussite pour une future belle patine.

Laissez sécher 30 minutes à 1 heure, selon la température de la pièce, afin que la cire durcisse.



Appliquez une seconde couche uniquement dans le sens des fibres du bois. Attendez. Laissez sécher entre 20 et 30 minutes, selon la température de la pièce, afin que la cire durcisse.

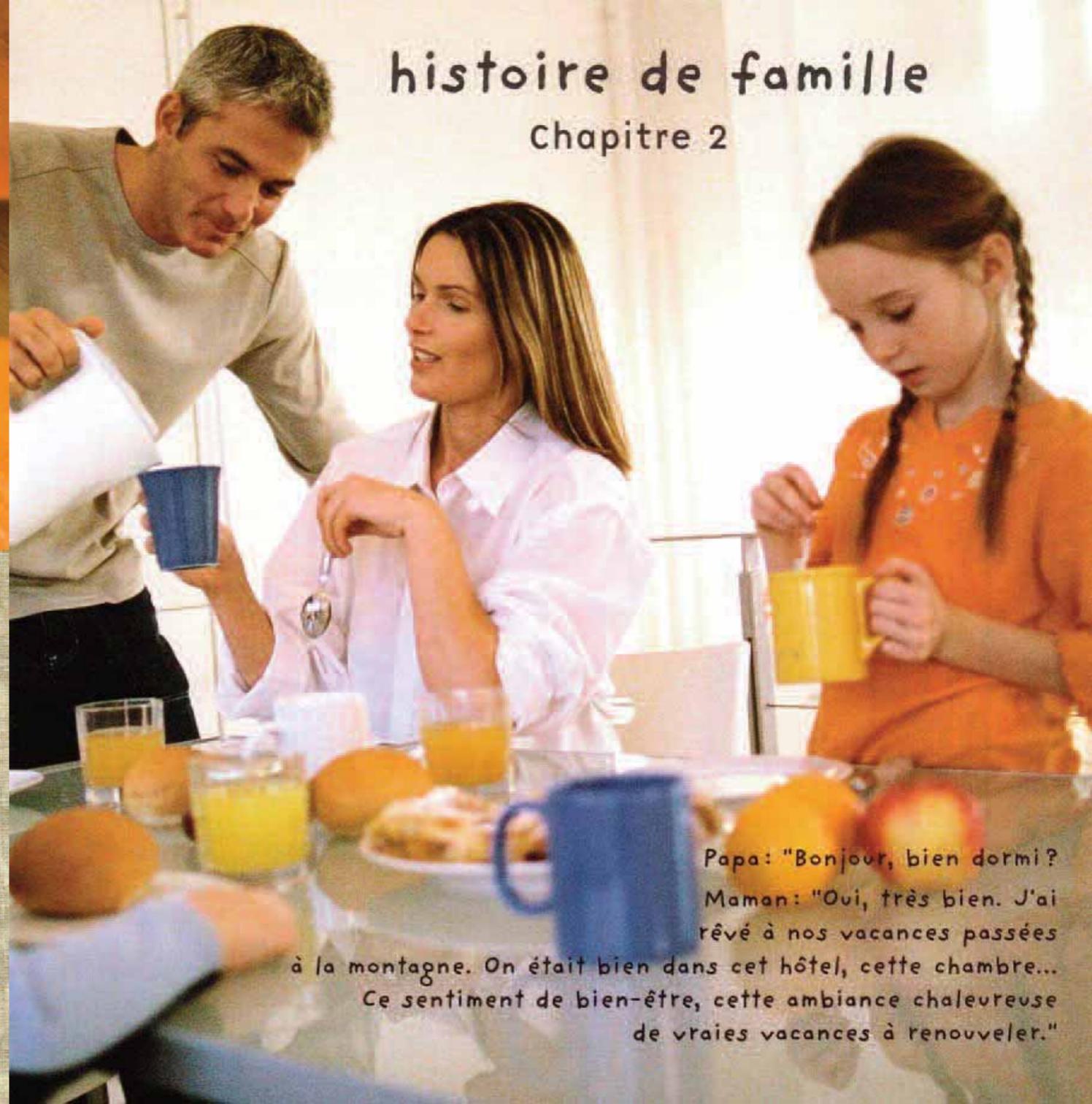
Plus la cire est sèche, plus facile elle sera à lustrer!

Frottez votre meuble avec un chiffon doux et lustrez-le, en éliminant éventuellement les traces de cire.

Les poignées et les ferrures sont à lustrer en même temps que le meuble et avec le même produit. N'utilisez pas un produit spécial pour les cuivres ou lustrant car en débordant, celui-ci laisserait des traces indélébiles sur le bois.

histoire de famille

Chapitre 2



Papa: "Bonjour, bien dormi?"

Maman: "Oui, très bien. J'ai rêvé à nos vacances passées

à la montagne. On était bien dans cet hôtel, cette chambre...
Ce sentiment de bien-être, cette ambiance chaleureuse de vraies vacances à renouveler."

les comptoirs

Ensemble comptoir composé
de gauche à droite:
AD961 - comptoir 1 panneau
AD960 - retour d'angle
AD962 - comptoir 2 panneaux

Comptoir 1 panneau
réf. AD961
haut. 700 x larg. 76 x prof. 44 cm



Présenté avec
1 barre laiton
ADOP902

Comptoir 2 panneaux
réf. AD962 + ADOP902
haut. 100 x larg. 106 x prof. 53 cm



Comptoir 3 panneaux
réf. AD963
haut. 100 x larg. 145 x prof. 53 cm

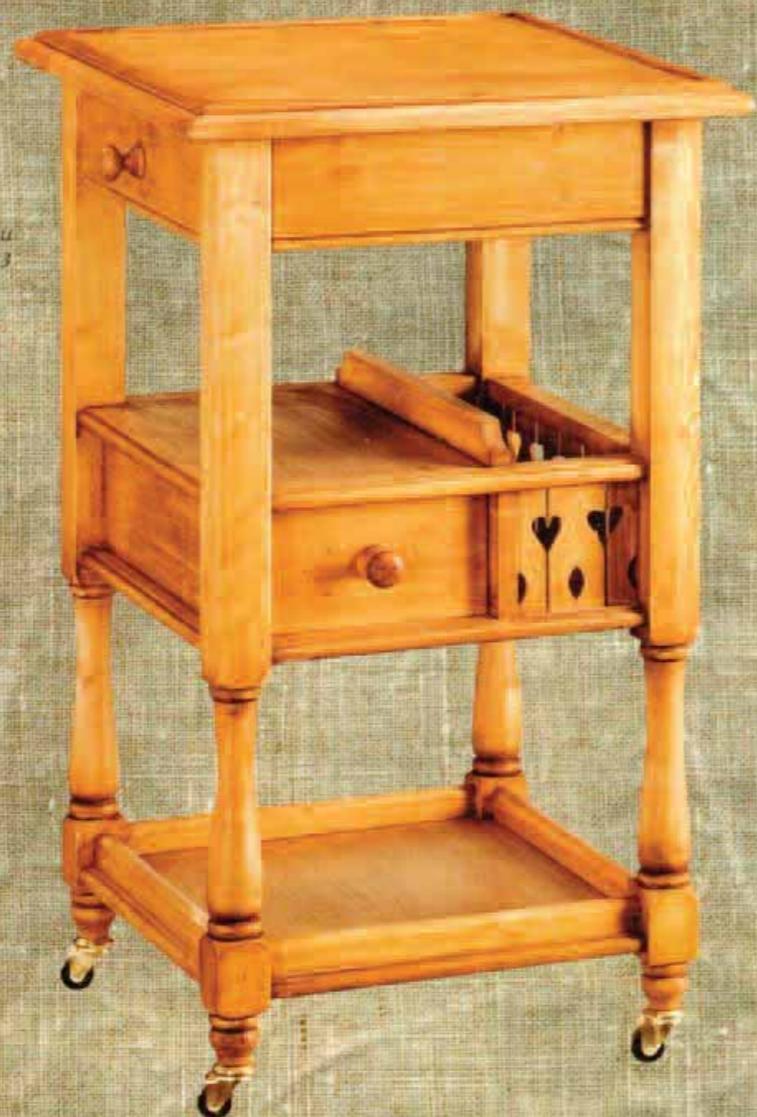
ANTIC
DESIGN

les dessertes

*Option plateau
Hêtre ADOPI3*



Desserte
réf. AD2471
haut. 90 x larg. 80 x prof. 40 cm



Desserte
réf. AD250
haut. 90 x larg. 50 x prof. 50 cm



Desserte
réf. AD2470
haut. 90 x larg. 130 x prof. 40 cm



Console
réf. AD246
haut. 103 x larg. 85 x prof. 35 cm

ANTIC
DESIGN

histoire de famille

Chapitre 3

Papa: "On va patienter un peu pour les prochaines vacances, mais si tu veux, on peut déjà les organiser"
Maman: "Allez! Pourquoi pas, samedi nous pourrions faire le tour des agences de voyage!"

le vaisselier



Vaisselle
réf. AD9451
haut. 200 x larg. 168 x prof. 45 cm

ANTIC
DESIGN

les buffets vitrés

Buffet
réf. AD9450
haut. 200 x larg. 164 x prof. 45 cm



Pour le haut des buffets vitrés nous vous proposons 3 encadrements différents : droit, ogive, à petits carreaux. À vous de choisir !

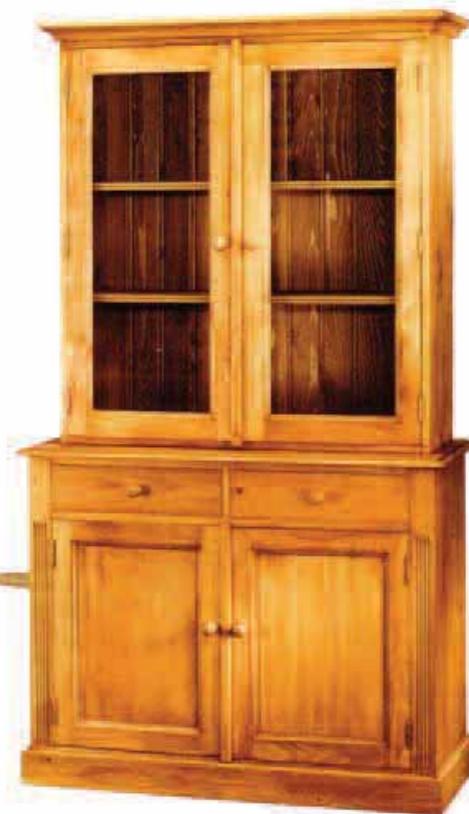


Buffet
réf. AD944C
haut. 200 x larg. 115 x prof. 45 cm



Buffet
réf. AD944D
haut. 200 x larg. 115 x prof. 45 cm

Argentier
réf. AD545
haut. 175 x larg. 80 x prof. 45 cm



ANTIC
DESIGN

les buffets bas



Buffet

réf. AD938
haut. 90 x larg. 170 x prof. 55 cm

*Présenté avec découpe
sur socle ADOP 60 B*



Buffet

réf. AD935D
haut. 90 x larg. 144 x prof. 45 cm



Buffet

réf. AD934D
haut. 90 x larg. 115 x prof. 45 cm

ANTIC
DESIGN



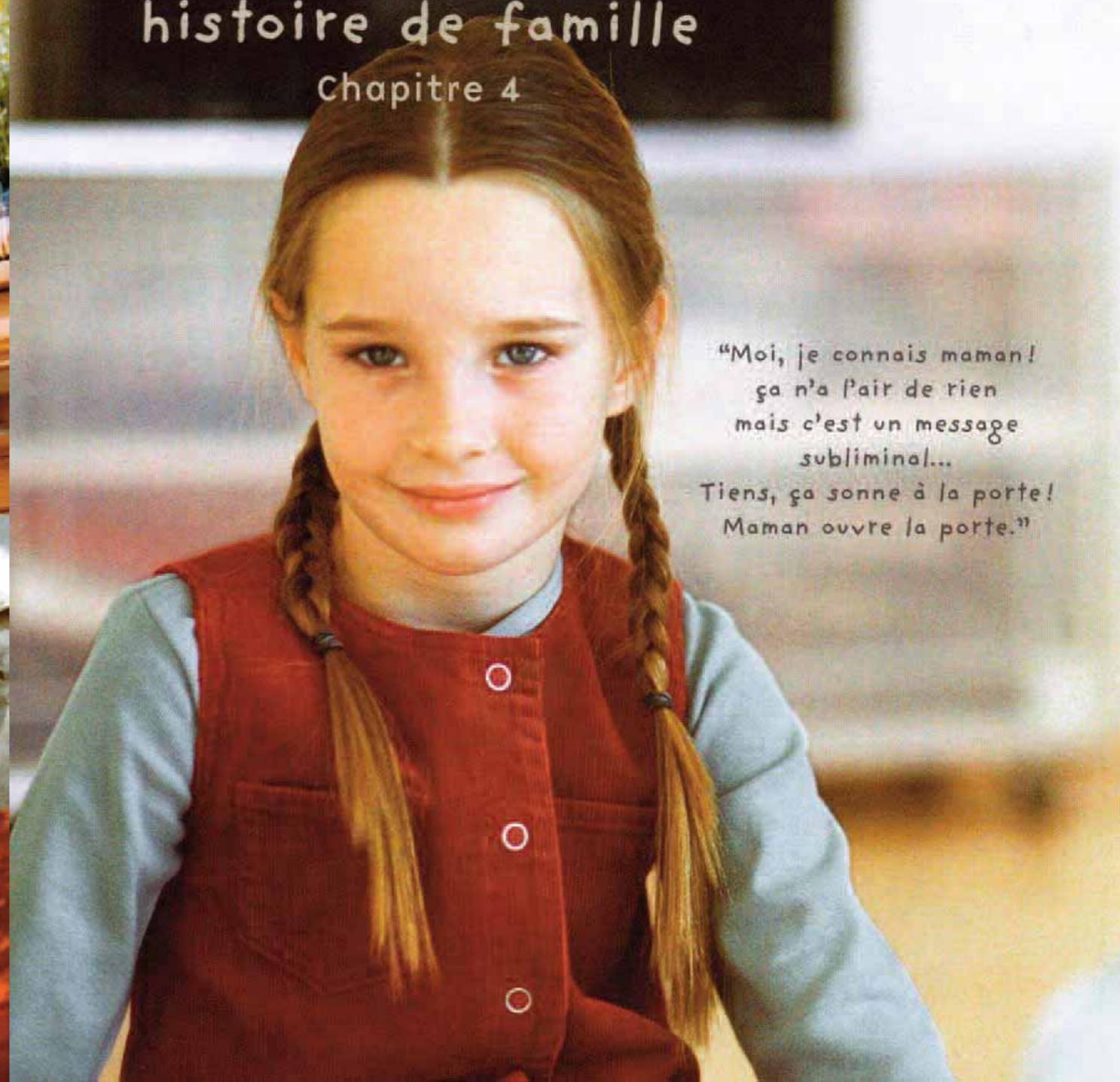
Comment
enlève-t-on les
traces de cire
(bougie)
sur le meuble ?

Pas de panique !
Laissez sécher la cire et avec
une fine lame, on passe en dessous
de la goutte de cire.
Par la suite, la partie touchée est
blanche et il faut la décirer avec de
l'essence de térébenthine.
Voir les conseils précédents pour
le décirage avant la mise en cire.



histoire de famille

Chapitre 4

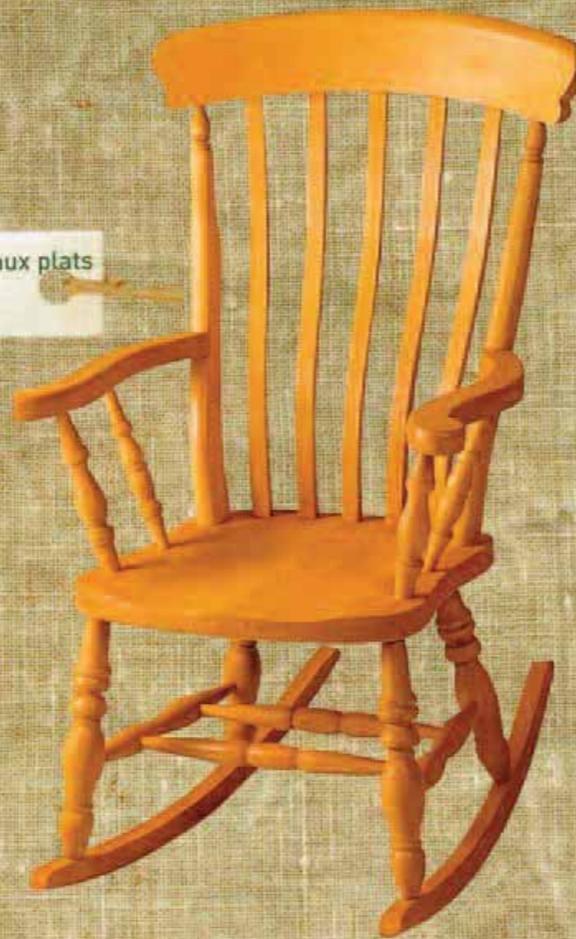


“Moi, je connais maman !
ça n'a l'air de rien
mais c'est un message
subliminal...
Tiens, ça sonne à la porte !
Maman ouvre la porte.”

les fauteuils



Rocking-chair Lyre
réf. AD335
haut. 109 x larg. 45 x prof. 50 cm



Rocking-chair barreaux plats
réf. AD336
haut. 109 x larg. 45 x prof. 50 cm



Fauteuil Weel Back
réf. AD331
haut. 96 x larg. 42 x prof. 45 cm



Fauteuil barreaux plats
réf. AD332
haut. 91 x larg. 44 x prof. 39 cm



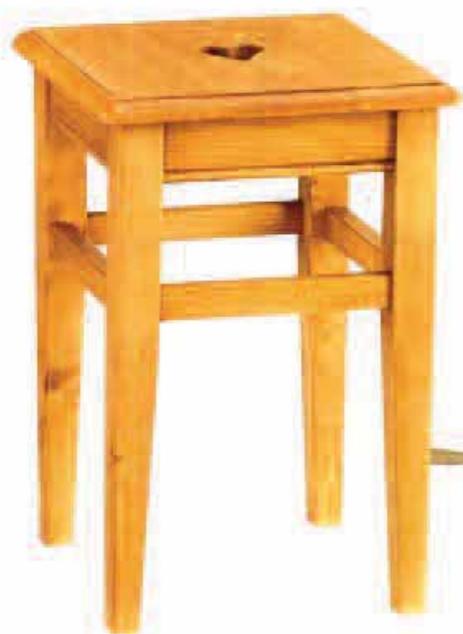
Fauteuil Ciboulette
réf. AD3185
haut. 96 x larg. 61 x prof. 44 cm

les tabourets

Tabouret de bar cœur
réf. AD309
haut. 76 x larg. 33 x prof. 33 cm



Tabouret cœur
réf. AD308
haut. 48 x larg. 33 x prof. 33 cm

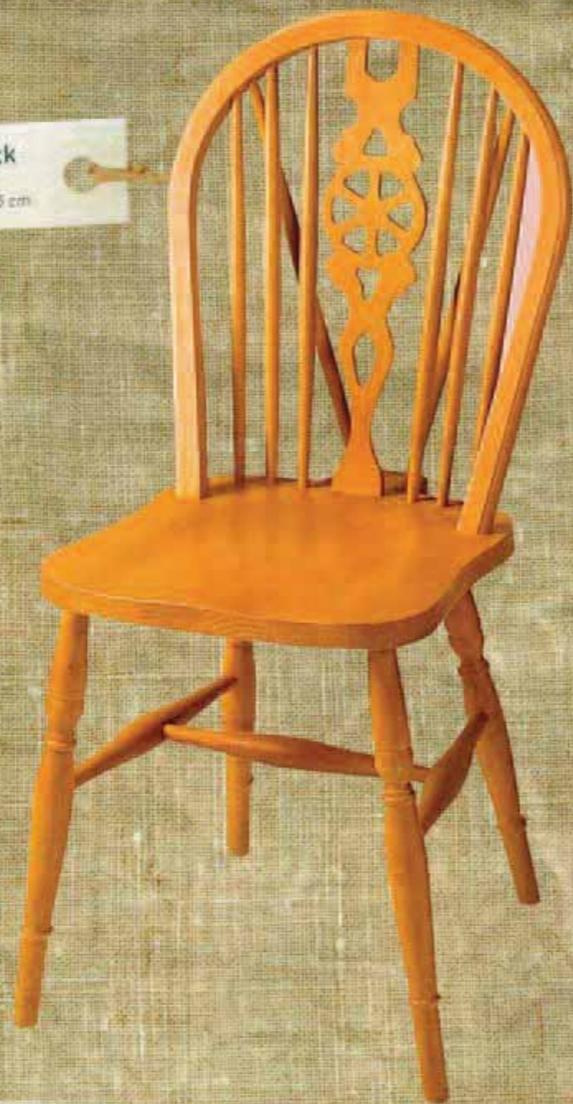


ANTIC
DESIGN

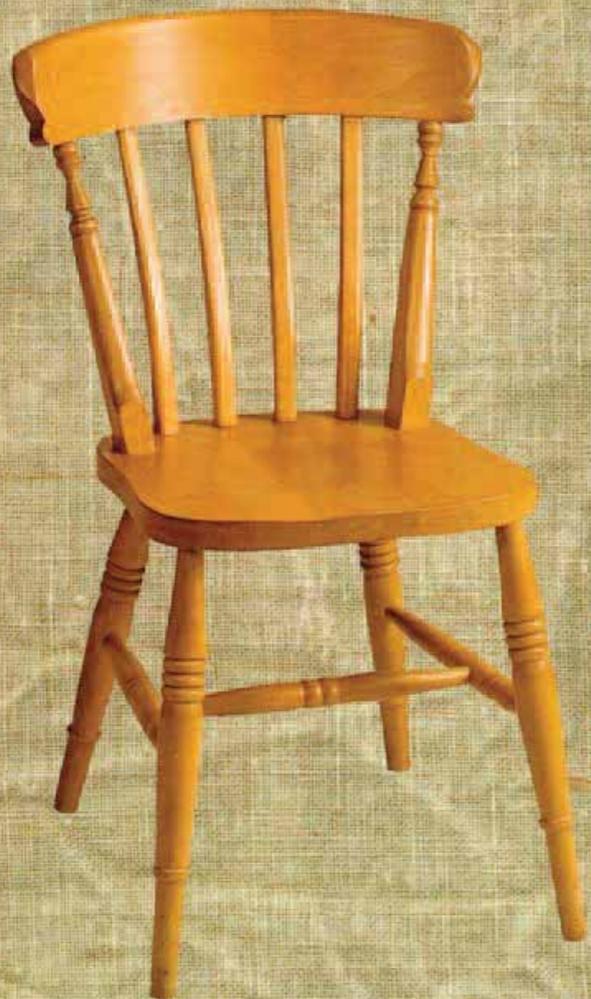


les chaises

Chaise wheel back
réf. AD311
haut. 90 x larg. 37 x prof. 45 cm



Chaise barreaux plats
réf. AD312
haut. 85 x larg. 39 x prof. 39 cm



Chaise Déco
réf. AD319
haut. 72 x larg. 57 x prof. 35 cm



Chaise Cœur
réf. AD320
haut. 95 x larg. 45 x prof. 40 cm



Chaise Cottage
réf. AD321
haut. 91 x larg. 43 x prof. 40 cm



ANTIC
DESIGN

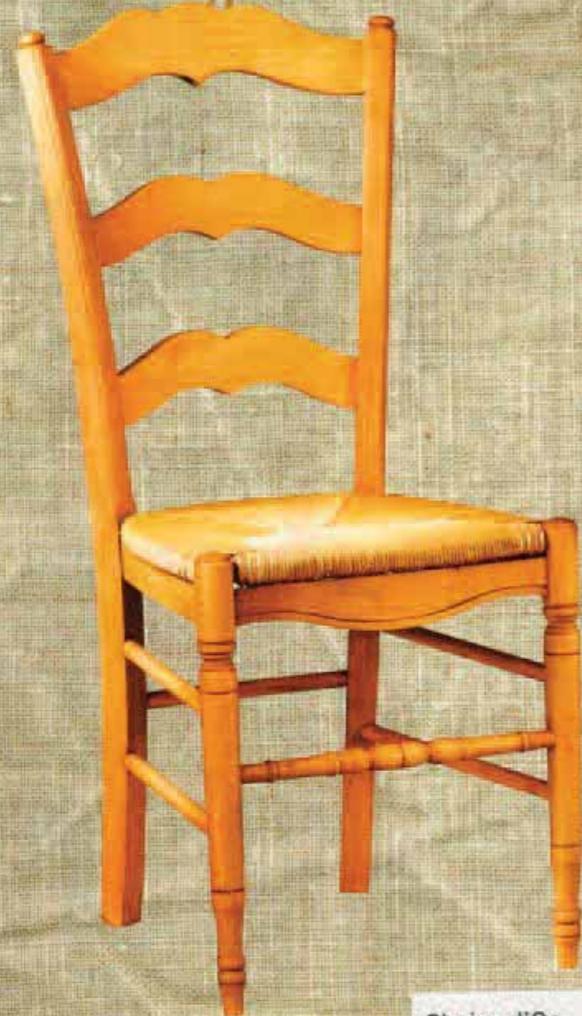


Chaise Camargue

réf. AD3135
haut. 96 x larg. 42 x prof. 36 cm

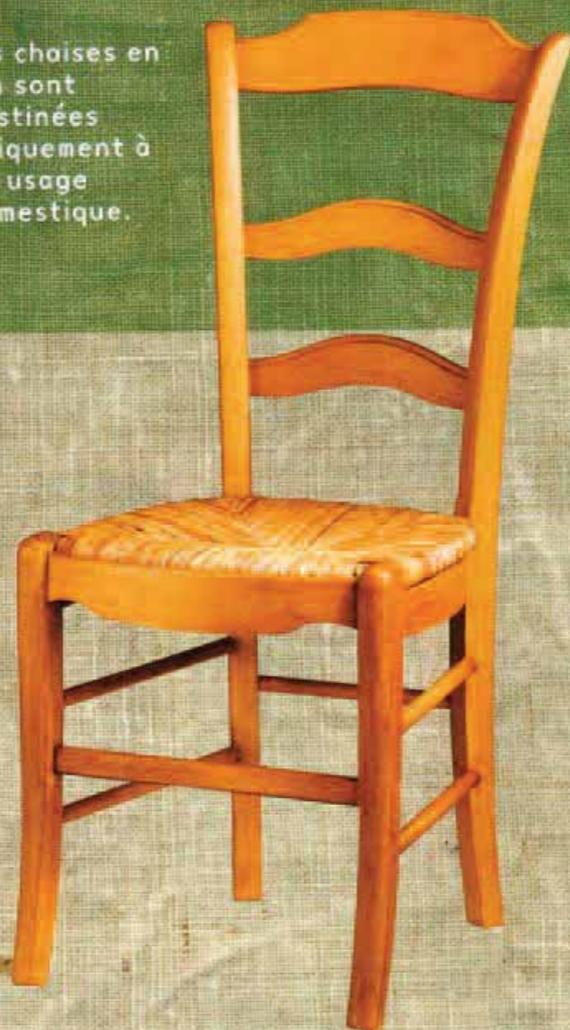
Les chaises assise paille sont également proposées avec des assises tissu (tissu à fournir). Vous pouvez ainsi les harmoniser avec votre intérieur.

Les chaises en pin sont destinées uniquement à un usage domestique.



Chaise d'Oc

réf. AD3165
haut. 95 x larg. 42 x prof. 39 cm



Chaise Ciboulette

réf. AD3175
haut. 96 x larg. 42 x prof. 36 cm



Chaise Ciboulette assise tissu

réf. AD317T
haut. 96 x larg. 42 x prof. 36 cm

ANTIC
DESIGN



les minis cuisine



1. Boîte à sel



2. Commode



les minis cuisine



1. Coffret entretien de cire



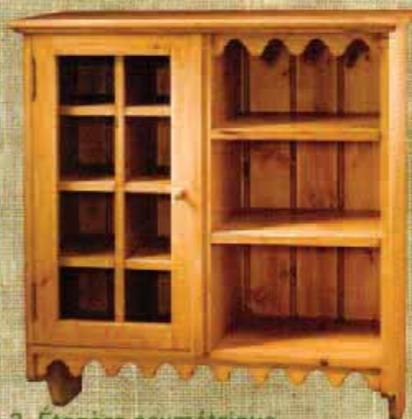
2. Boîte cuillère canard



3. Buffet



" Ces minis sont trop mignons, ils sont à la taille de mes histoires et de mes poupées. Et je fais comme maman... "



3. Étagère asymétrique



4. Étagère demi-lune



5. Étagère simple



4. Almer

- 1. Boîte à sel réf. CLI 22
haut. 26 x larg. 13 x prof. 11 cm
- 2. Commode réf. CLI 1713
haut. 19 x larg. 21 x prof. 10 cm
- 3. Buffet réf. CLI 1710
haut. 22 x larg. 23 x prof. 9 cm
- 4. Almer réf. CLI 1714
haut. 22 x larg. 18 x prof. 9 cm
- 5. Huche à pain réf. CLI 650
haut. 32 x larg. 30 x prof. 22,5 cm



5. Huche à pain



6. Vitrine

- 1. Coffret entretien de cire réf. CLI185
haut. 15,5 x larg. 15,5 x prof. 24 cm
- 2. Boîte cuillère canard réf. CLI20A
haut. 26 x larg. 13 x prof. 10 cm
- 3. Étagère asymétrique réf. CLI59
haut. 21 x larg. 60 x prof. 22 cm
- 4. Étagère demi-lune réf. CLI192
haut. 22 x larg. 40 x prof. 16,5 cm
- 5. Étagère simple réf. CLI191
haut. 17 x larg. 60 x prof. 15 cm
- 6. Vitrine réf. CLI160
haut. 45,5 x larg. 65 x prof. 40 cm
- 7. Étagère 2 tiroirs réf. CLI167
haut. 25 x larg. 50 x prof. 17,5 cm

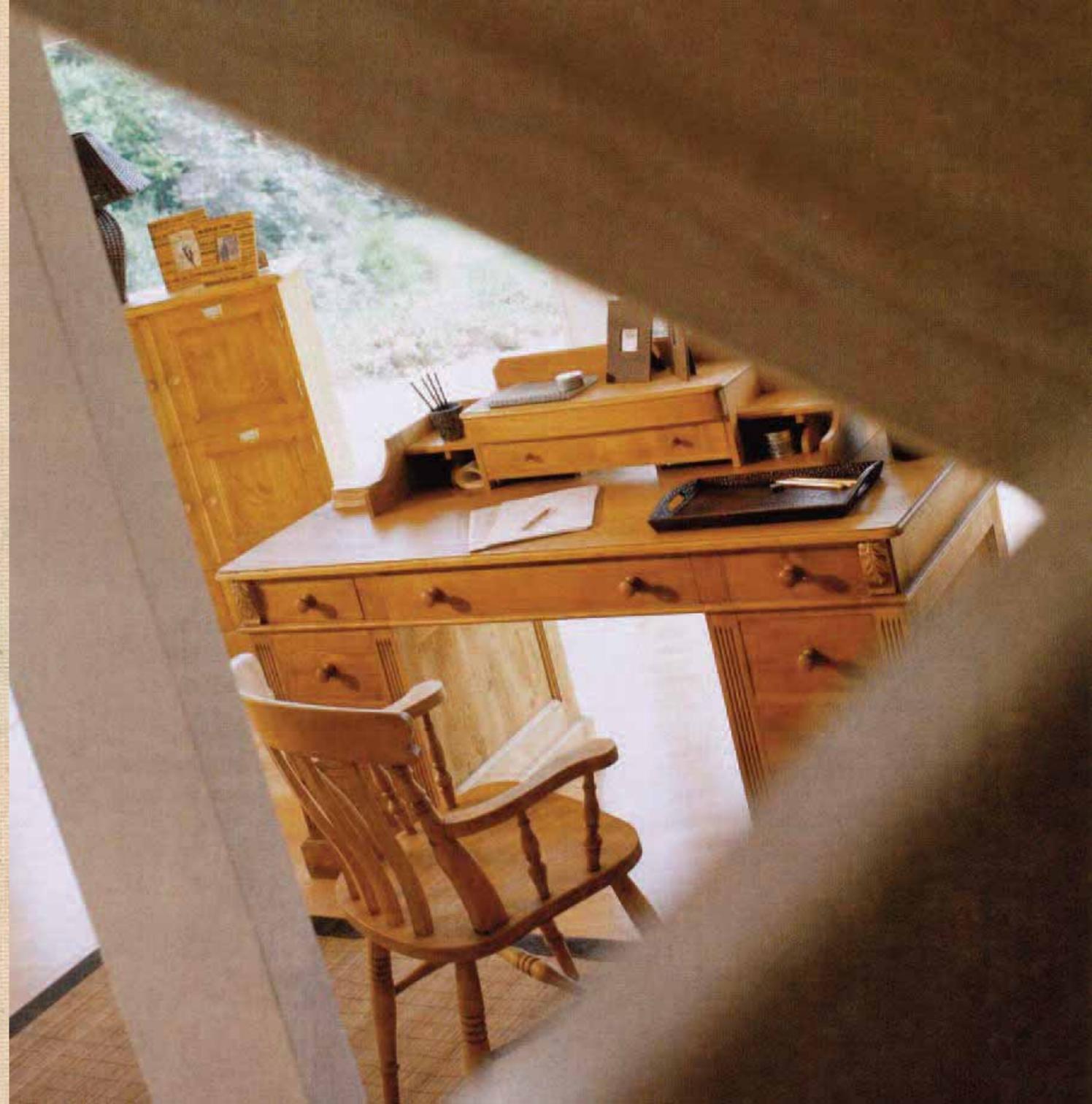


7. Étagère 2 tiroirs



les bureaux

*Étudier, lire ou rêver.
Bibliothèques et tiroirs secrets, tout invite au savoir.*





Ce bureau est
composé de:

- **Meuble de bureau 4 portes 2 tiroirs**
réf. AD915
- **Bureau**
réf. AD270
- **Fauteuil**
réf. AD332
- **Desserte 4 abattants**
réf. AD145
- **Ensemble bibliothèques**
réf. AD610 + AD610

les bureaux

Bureau

réf. AD271 + ADOP05
haut. 78 x larg. 127 x prof. 55 cm



les bureaux



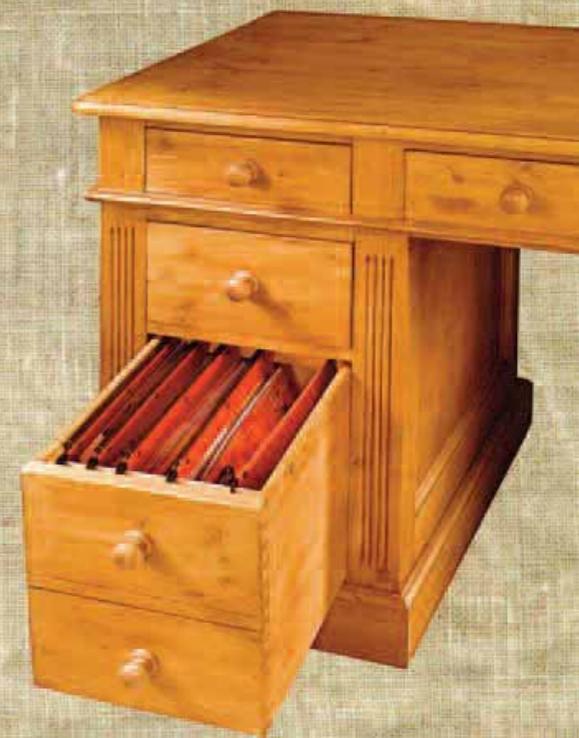
Dosseret extensible

réf. ADOP05
haut. 26 x larg. 94 à 150 x prof. 35 cm



Les bureaux (réf. AD270 et AD271) peuvent être aménagés avec le dosseret extensible (réf. ADOP05).

De plus, ils bénéficient de tiroir réversible afin de recevoir votre clavier d'ordinateur. Nous avons également pensé au coisson pour vos dossiers suspendus !



Bureau
réf. AD270
haut. 78 x larg. 160 x prof. 70 cm



Bureau
réf. AD255
haut. 78 x larg. 100 x prof. 58 cm



Bureau
réf. AD257
haut. 95 x larg. 80 x prof. 50 cm



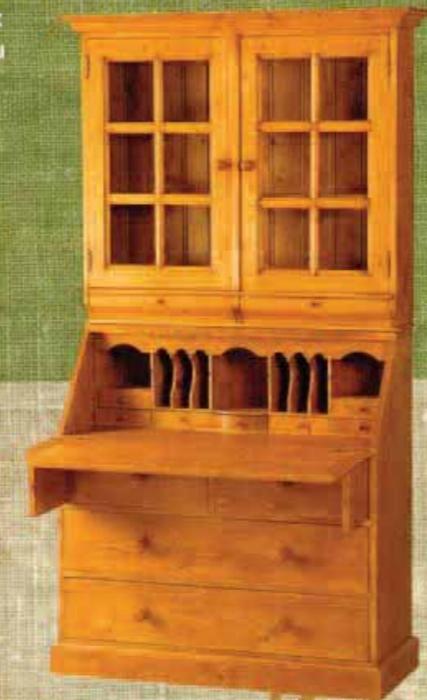
les scribans



Vous pouvez compléter votre scriban d'un ensemble 2 portes hautes vitrées (réf. AD0P07). Ce module existe en trois encadrements: droit, ogive ou à petits carreaux.



Haut vitré 2 portes
réf. AD0P07C
haut: 95 x larg: 96 x prof: 20 cm



Scriban
réf. AD261
haut: 105 x larg: 104 x prof: 44 cm



Scriban
réf. AD268
haut: 105 x larg: 104 x prof: 44 cm



Scriban
réf. AD264
haut: 105 x larg: 104 x prof: 44 cm



Scriban
réf. AD265
haut: 105 x larg: 104 x prof: 44 cm

ANTIC
DESIGN

les bonheurs-du-jour

Bonheur-du-jour
réf. AD251
haut. 109 x larg. 108 x prof. 60 cm



Bonheur-du-jour
réf. AD254
haut. 109 x larg. 108 x prof. 60 cm



ANTIC
DESIGN



Je veux éliminer
un coup sur
un meuble ciré ;
est-ce possible ?



Au fil du temps, les meubles cirés vieillissent, se patinent, s'embellissent mais des chocs sur plateaux ou corps sont souvent inévitables.

Nous vous conseillons d'effectuer cette opération avec prudence. Un fer à repasser chaud : les risques de brûlures corporelles, les risques d'encrassement du fer et les risques de brûler le bois ne sont pas à écarter.

Pour cette opération et si vous le pouvez, faites un essai dans un endroit approprié avec toutes les prudences recommandées.

Pour commencer, imbitez d'eau un morceau de coton ou d'éponge, placez-le sur le choc et laissez agir une dizaine de minutes.

Ensuite, appliquez un fer chaud avec une pattemouille quelques secondes.

Le bois devrait retrouver sa place et le coup aura disparu, si ce n'est en totalité, de façon significative ensuite, comme il le convient, cirez !

Surtout n'hésitez pas à contacter votre espace conseil Antic Design le plus proche de votre domicile.

Adresse sur le site Internet :
www.antic-design.fr



les minis de bureau



1. Étagère d'angle



2. Portemanteau



3. Porte courrier



6. Colonne taser



4. Chevalet



5. Tabouret

- 1. Étagère d'angle ref. CL166
hauf. 70 x larg. 30 x prof. 30 cm
- 2. Portemanteau ref. CL145
hauf. 70 x larg. 30 x prof. 25 cm
- 3. Porte courrier ref. CL180
hauf. 29 x larg. 39 x prof. 12 cm
- 4. Chevalet ref. CL182
hauf. 29 x larg. 12
- 5. Tabouret ref. CL4001
hauf. 18 x larg. 30 x prof. 15 cm
- 6. Colonne laser ref. CL1660
hauf. 109 x larg. 40 x prof. 22 cm



les bibliothèques





Cette bibliothèque
est composée de

- **Ensemble bibliothèques**
réf. AD611
+ AD622 + 611
- **Guéridon**
réf. AD248
- **Table basse**
réf. AD241

les bibliothèques

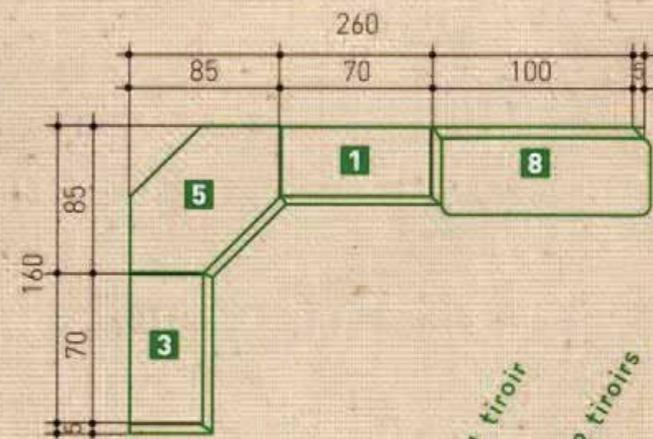


Les bibliothèques composables

Les bibliothèques sont composables à l'infini pour s'intégrer au mieux à l'espace à aménager.

Un ensemble de 8 éléments et plus de 6 options vous permettront de trouver l'agencement idéal pour votre pièce.

Et si vous ne trouvez pas la côte parfaite, pensez sur-mesure ! Nous nous adapterons à vos exigences.



	largeur	profondeur	hauteur	option bloc 1 tiroir	option bloc 2 tiroirs	références
1 Bibliothèque nue	65 cm	38 cm	200 cm	oui	-	AD 600
	80 cm	38 cm	200 cm	-	oui	AD 610
	110 cm	48 cm	200 cm	-	-	AD 620
2 Bibliothèque 1 porte basse	65 cm	38 cm	200 cm	oui	-	AQ 601 AD 602
	80 cm	38 cm	200 cm	-	oui	AD 611
3 Bibliothèque 2 portes basses	80 cm	38 cm	200 cm	-	oui	AD 621
	110 cm	48 cm	200 cm	-	-	AD 612 AD 622
4 Bibliothèque 2 portes basses, 2 portes vitrées	80 cm	38 cm	200 cm	-	-	AD 640
	110 cm	48 cm	200 cm	-	-	AD 641
	80 cm	95 cm	200 cm	-	-	AD 642
5 Bibliothèque d'angle nue 2 portes basses 2 p. basses + 2 p. hautes vitrées	80 cm	95 cm	200 cm	-	-	AD 650
	80 cm	95 cm	200 cm	-	-	AD 655
	80 cm	95 cm	200 cm	-	-	AD 651
6 Panneau mural simple	50 cm	3 cm	200 cm	-	-	
7 Panneau mural 3 patères	30 cm	10 cm	187 cm	-	-	
8 Cheminée décorative	106 cm	35 cm	97 cm	-	-	

les bibliothèques

Bibliothèque

réf. AD622

haut. 200 x larg. 170 x prof. 48 cm



Toutes les bibliothèques peuvent être proposées avec un encadrement ogive ou droit.

Dans toutes les bibliothèques, vous avez la possibilité d'ajouter:

- des étagères supplémentaires.

pour bibliothèque de 50 (réf. ADOP06)

pour bibliothèque de 70 (réf. ADOP08)

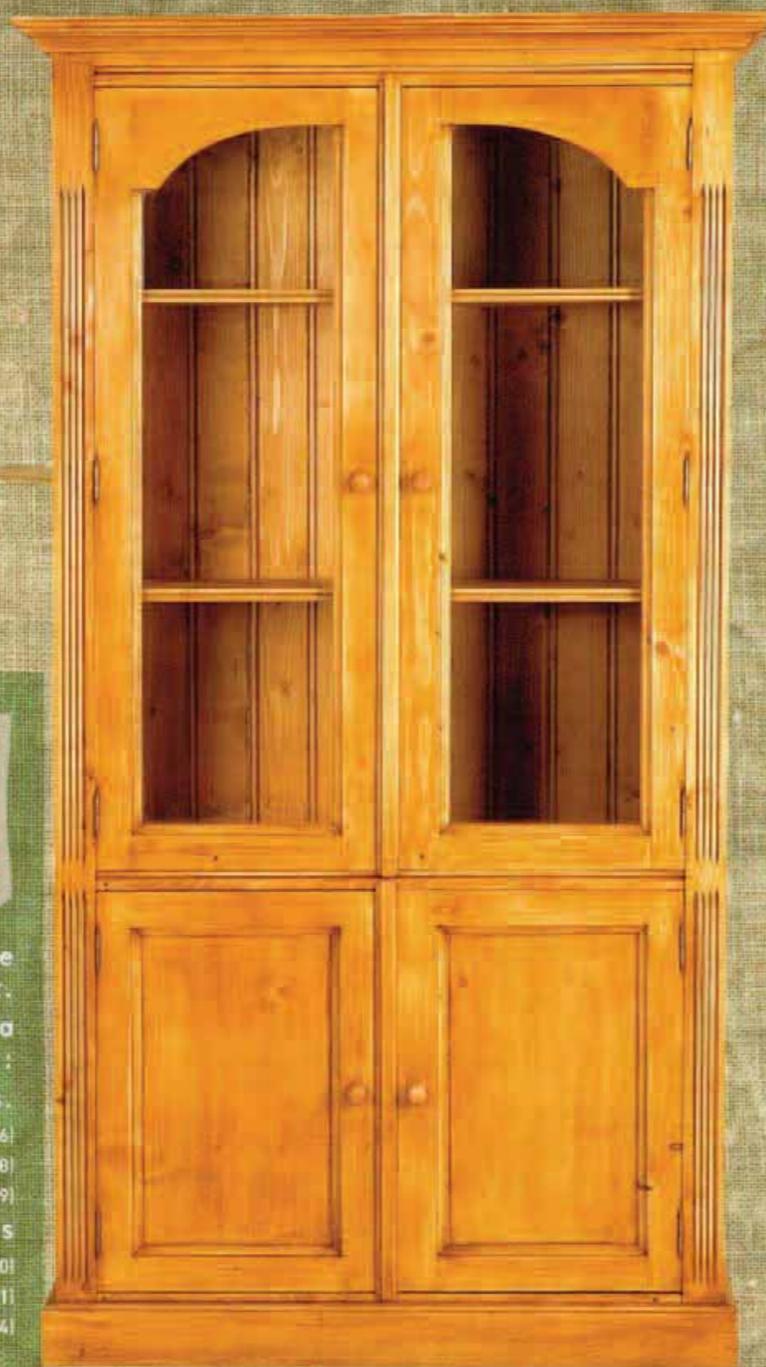
pour bibliothèque de 100 (réf. ADOP09)

- des blocs tiroirs

2 blocs 2 tiroirs pour bibliothèque de 70 (réf. ADOP10)

3 blocs 2 tiroirs pour bibliothèque de 100 (réf. ADOP11)

1 bloc 1 tiroir pour bibliothèque de 50 (réf. ADOP14)



Bibliothèque

réf. AD600

haut. 200 x larg. 65 x prof. 38 cm



Bibliothèque

réf. AD601

haut. 200 x larg. 65 x prof. 38 cm

ANTIC
DESIGN

Bibliothèques

réf. AD601 + AD622 + AD602
avec option 2 tiroirs ADDP14



Bibliothèque

réf. AD612
haut. 200 x larg. 80 x prof. 38 cm



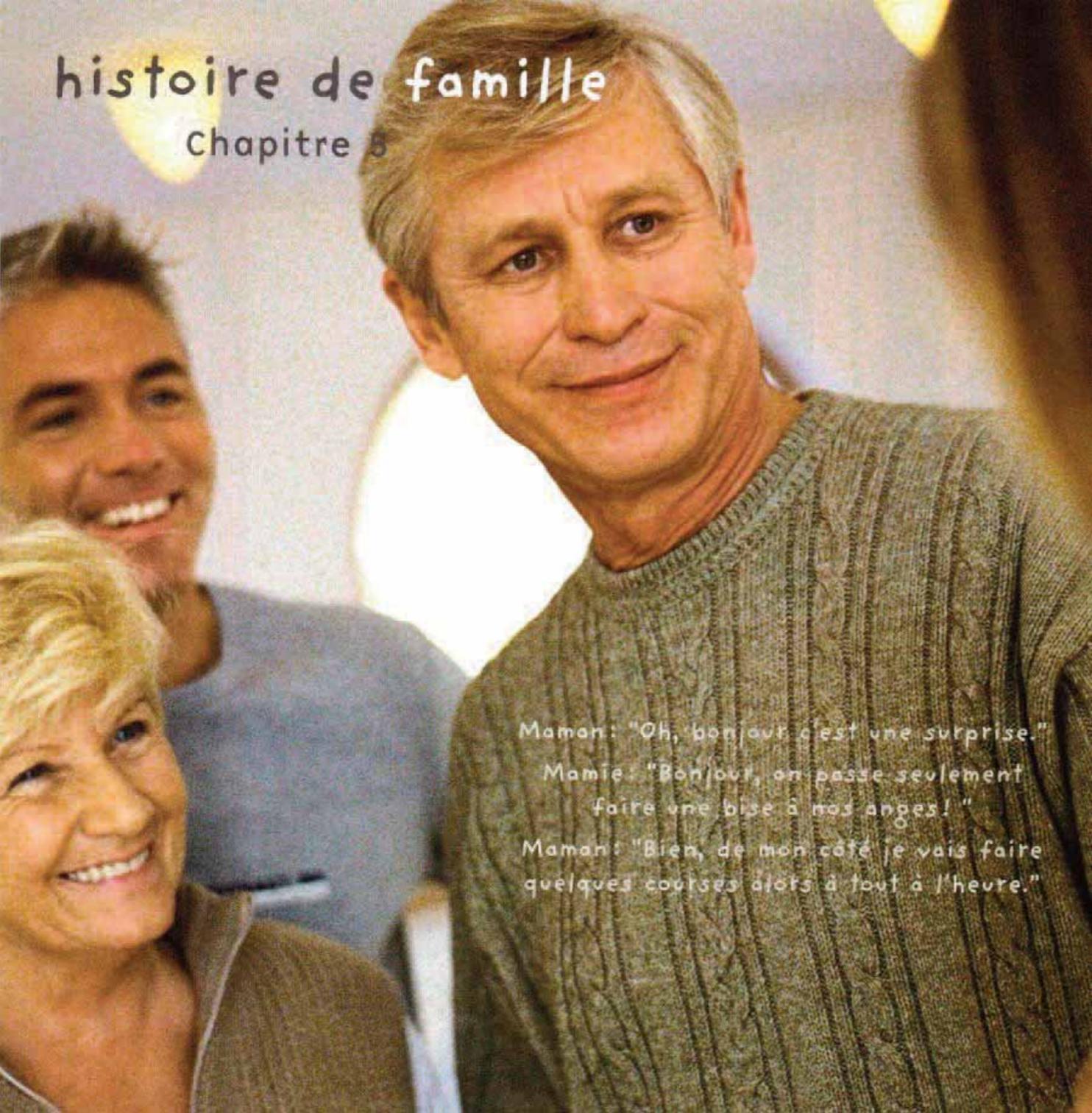
Panneau mural

réf. AD655
haut. 187 x larg. 30 x prof. 10 cm



histoire de famille

Chapitre 3



Maman: "Oh, bonjour, c'est une surprise."

Mamie: "Bonjour, on passe seulement faire une bise à nos anges!"

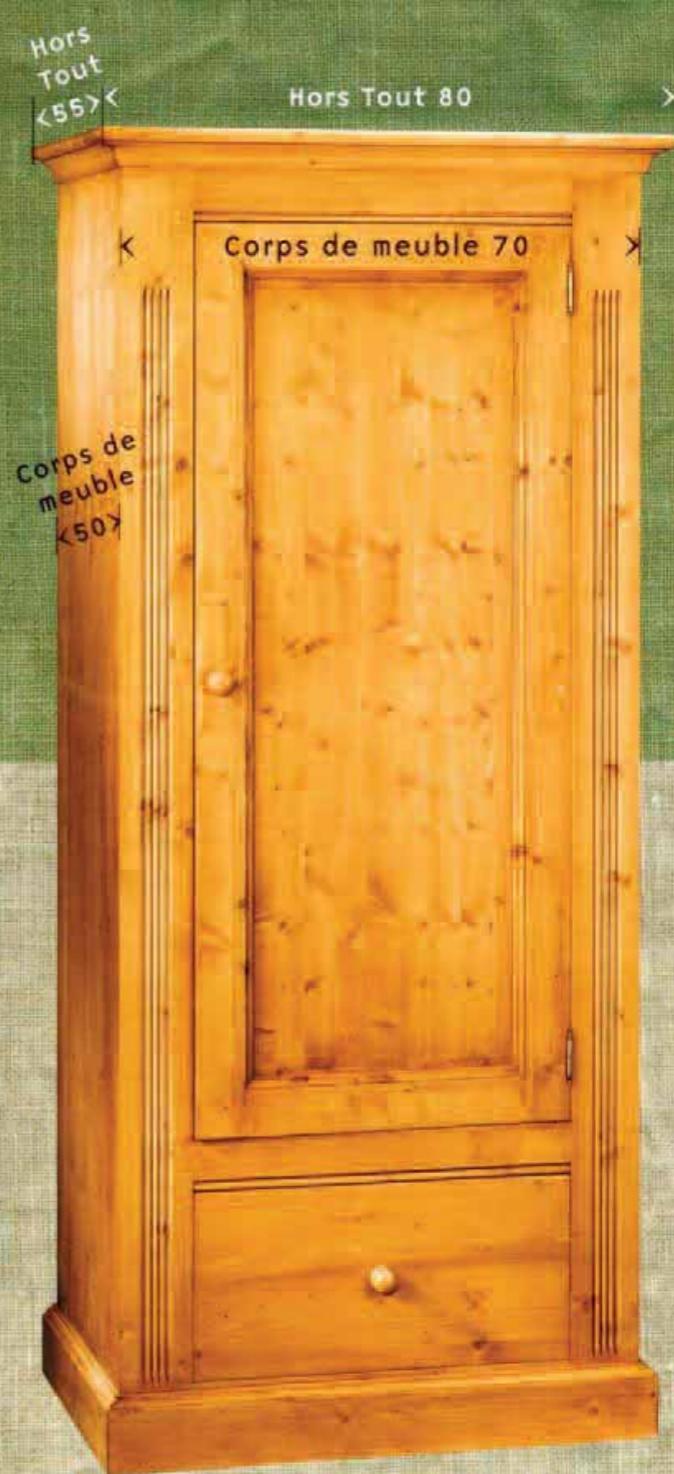
Maman: "Bien, de mon côté je vais faire quelques courses d'ots à tout à l'heure."



Qu'entendons-nous par dimensions hors tout ?

Les dimensions hors tout sont les dimensions extrêmes, aussi bien en longueur qu'en profondeur.

Elles prennent en compte tous les éléments débordants, comme les corniches, les plateaux ou encore les socles.





Ma table est tachée,
puis-je retrouver
son aspect
d'origine ?

Oui ! Tous les meubles Antic Design sont cirés. Qu'ils soient neufs ou anciens.

Et si par mégarde, certaines taches apparaissent, un décirage complet s'impose, voire un ponçage, sur la

totalité ou seulement une partie de la surface à considérer.

Essence de térébenthine et laine d'acier d'ébénisterie (000) sont nécessaires.

Réalisez cette opération en extérieur. Jardin, terrasse ou balcon seront appropriés. Gants de protection, type gants à vaisselle, feront l'affaire.

Loin des enfants et loin de vos yeux, avec vos mains gantées, vous imbiberez la laine d'acier d'essence de térébenthine.

Ensuite sur toute la surface à décirer, par mouvements circulaires puis dans le sens des fibres, vous laisserez le bois s'imbibber d'essence.

Ainsi la cire diluée laissera place au bois brut, attention cependant à ne pas poncer le bois, l'objectif étant de décirer toute la surface et de supprimer les taches grasses ou huileuses.

Le bois est brut, prêt à être reciré.

Vous avez des taches d'encre ancienne ?

Nettoyez-les avec un pinceau dur et de l'acide sulfurique additionné d'eau.

Ne quittez pas vos gants, ne touchez pas vos yeux, à appliquer avec vigilance !

Il existe d'autres astuces de maîtres et si vous avez d'autres taches, il est peut-être possible d'y remédier. La solution extrême consiste à poncer totalement la surface concernée. Mais attention pour obtenir cette couleur unique Antic Design a un secret : une teinte de fond a été appliquée.

Si un jour vous devez poncer un meuble à blanc, surtout n'hésitez pas à contacter votre espace conseil Antic Design le plus proche de votre domicile. Adresse sur le site Internet

www.antic-design.fr





les salons





Ce salon est
composé de :

- **Meuble hi-fi
extensible**
réf. AD520

- **Meuble TV/hi-fi**
réf. AD510DCM

les tables basses



Table basse
réf. AD2451
haut. 50 x larg. 80 x prof. 80 cm

Table basse
réf. AD245
haut. 42 x larg. 85 x prof. 85 cm



Table basse
réf. AD241
haut. 41 x larg. 107 x prof. 60 cm



Table basse 1 allonge
réf. AD240
haut. 41 x larg. 85 x prof. 55 cm



Table basse
réf. AD243
haut. 41 x larg. 107 x prof. 60 cm

ANTIC
DESIGN

les meubles de mercerie



Grand meuble mercerie
réf. AD171
haut. 77 x larg. 160 x prof. 36 cm



Petit meuble mercerie
réf. AD170
haut. 77 x larg. 92 x prof. 36 cm



histoire de famille

Chapitre 6

Mamie: "En fait, on passait pour savoir si tu avais une bonne idée pour le cadeau de ta maman.?"

Agathe: "Moi pas vraiment mais j'ai l'impression que Lise et papa si..."

les meubles de notaire

Meuble de notaire
réf. AD180 + ADOP55
haut. 99 x larg. 116 x prof. 45 cm

Agencement portes basses
avec une étagère fixe.



Présenté avec option
poignées cuillères

les meubles hi-fi / télé / informatique



Vous pouvez
ajouter à ce meuble
le support TV

(réf. AD0P80 pour les TV d'un poids maxi de 40 kg)

(réf. AD0P81 pour les TV d'un poids maxi de 70 kg)

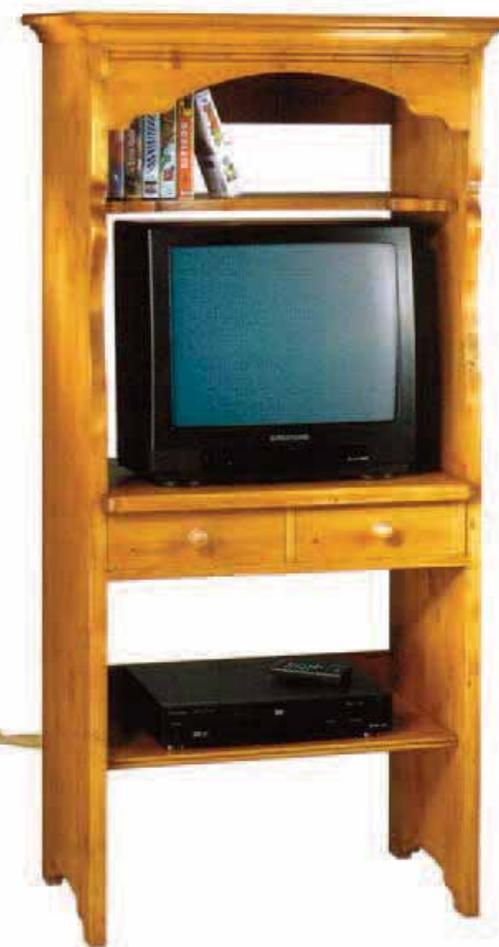
Ce meuble a 2 encadrements possibles :
ogive ou droit.



**Meuble informatique
avec portes rentrantes**
réf. AD5500
haut. 157 x larg. 94 x prof. 59 cm



**Meuble télé/hi-fi
avec portes rentrantes**
réf. AD5100
haut. 159 x larg. 125 x prof. 59 cm



Meuble télé/hi-fi
réf. AD570
haut. 160 x larg. 60 x prof. 45 cm



Portes rentrantes

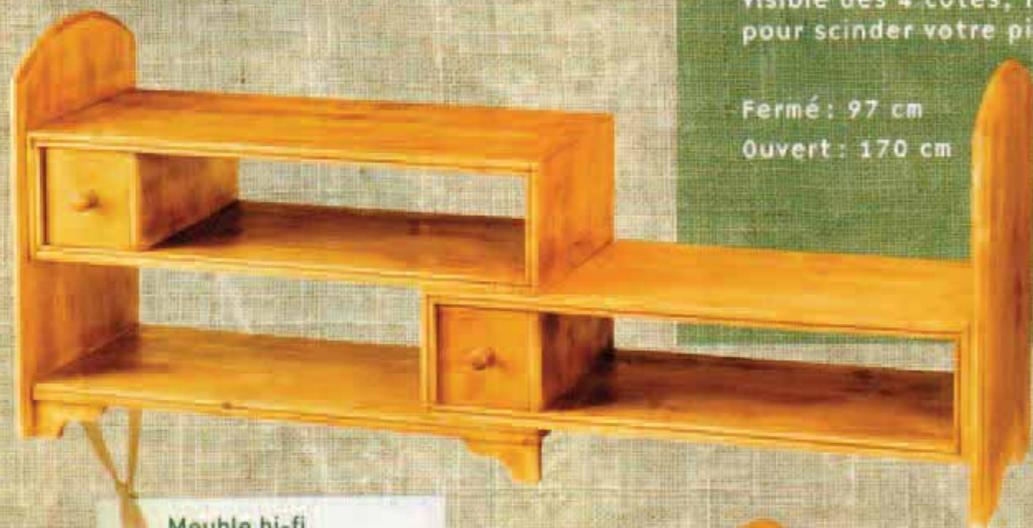
**ANTIC
DESIGN**

l'extensible



Idéal, pour la télévision, la hi-fi.
Les tiroirs sont pensés pour accueillir vos CD.
Visible des 4 côtés, il peut vous être utile
pour scinder votre pièce.

Fermé : 97 cm
Ouvert : 170 cm



Meuble hi-fi
réf. AD520 ouvert
haut. 71 x larg. 170 x prof. 50 cm



Meuble hi-fi
réf. AD520 fermé
haut. 71 x larg. 97 x prof. 50 cm

les bibus

Bibus
réf. AD164
haut. 53 x larg. 86 x prof. 45 cm

2 tiroirs + 1 niche



Bibus
réf. AD160
haut. 76 x larg. 106 x prof. 36 cm.

les bibus

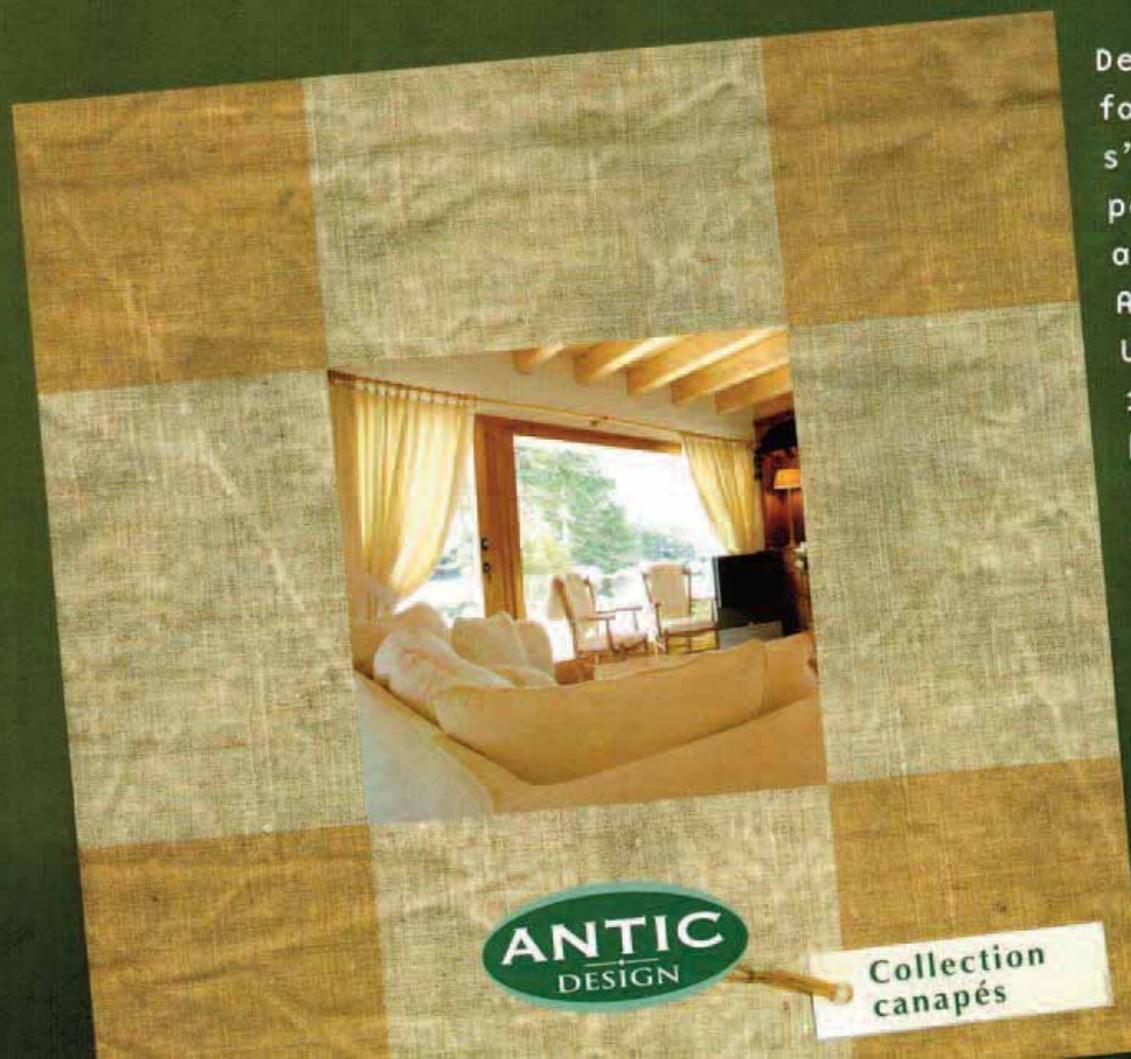


Bibus
réf. AD167
haut. 76 x larg. 106 x prof. 50 cm.

ANTIC
DESIGN

ANTIC
DESIGN

Demandez notre dépliant
Collection canapés.



Des canapés et fauteuils qui s'harmonisent parfaitement avec les meubles Antic Design. Une gamme de 12 modèles à habiller du tissu de votre choix (dans une gamme de 50 références).

ANTIC
DESIGN

Collection
canapés

les meubles de rangement

Meuble de rangement
réf. AD915
haut. 120 x larg. 95 x prof. 40 cm



Meuble de rangement
réf. AD910
haut. 126 x larg. 76 x prof. 39 cm

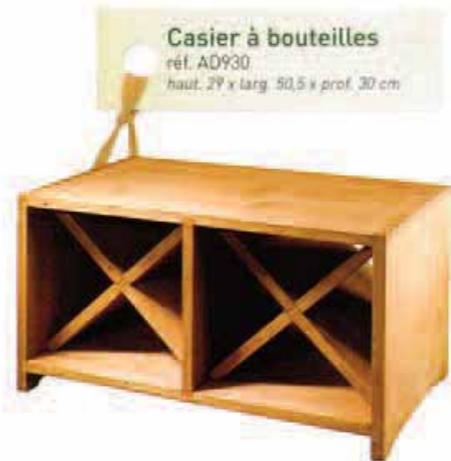
Agencement 5 étagères réglables
sur taquets laiton.

Meuble de rangement
réf. AD920
haut. 76 x larg. 115 x prof. 43 cm

Agencement 2 étagères réglables
sur taquets laiton.



ANTIC
DESIGN



Casier à bouteilles

réf. AD930

haut. 29 x larg. 50,5 x prof. 30 cm

Homme debout

réf. AD925

haut. 187 x larg. 44 x prof. 44 cm



ANTIC
DESIGN

le semainier

Semainier

réf. AD142

haut. 140 x larg. 67 x prof. 35 cm

*Présenté avec option socle
découpe ADOP60A*



l'almer



Almer

réf. AD530P
haut. 110 x larg. 89 x prof. 47 cm

2 étagères réglables
sur taquets laiton

histoire de famille

Chapitre 7

Mamie: "Alors cette idée?"

Papa: "Je crois qu'elle aimerait retrouver l'ambiance de nos dernières vacances."

Mamie: "Et?"

Papa: "Le mobilier de cet hôtel était de couleur miel et patiné... Et comme on avait le projet d'investir dans une belle chambre..."

Mamie: "Mais c'est bien pensé! D'autant qu'elle a toujours envié ma jolie coiffeuse. Et une chambre de couleur miel et patinée je sais où la trouver! Chez Antic Design..."

les encoignures



Encoignure
réf. AD631
haut. 200 x larg. 70 x prof. 45 cm



Encoignure
réf. AD632
haut. 90 x larg. 70 x prof. 45 cm



Encoignure
réf. AD634
haut. 90 x larg. 117 x prof. 83 cm

les étagères

Étagère
réf. AD823
haut. 83 x larg. 35 x prof. 29 cm



Grande étagère
réf. AD822
haut. 85 x larg. 112 x prof. 23 cm

Grande étagère
réf. AD821
haut. 85 x larg. 72 x prof. 23 cm



Étagère
réf. AD819
haut. 87 x larg. 52 x prof. 26 cm

Étagère
réf. AD820
haut. 85 x larg. 48 x prof. 23 cm



le guéridon

Guéridon
réf. AD248
haut. 70 x diamètre. 60 cm



ANTIC
DESIGN

Table bout de canapé
réf. AD249
haut. 60 x larg. 40 x prof. 40 cm



ANTIC
DESIGN

les miroirs

Psyché
réf. AD841
haut. 164 x larg. 56 x prof. 50 cm



Miroir
réf. AD832
haut. 96 x larg. 57 x prof. 16,5 cm



Miroir
réf. AD834
haut. 117 x larg. 46 x prof. 8 cm



Miroir
réf. AD830
haut. 110 x larg. 70 cm

Miroir d'entrée
réf. ADENS178
haut. 200 x larg. 108 x prof. 32 cm

composé d'un élément central AD656
et de 2 panneaux muraux 3 patères AD655



ANTIC
DESIGN

les ajustables



Composez vous-même votre meuble avec la gamme des meubles ajustables.

Portes pleines, portes vitrées ou tiroirs superposables; à vous de jouer!



Plateau + socle
réf. ADM010
haut. 13 x larg. 137 x prof. 39 cm



3 tiroirs
réf. ADM030
haut. 44 x larg. 131 x prof. 36 cm



3 portes pleines
réf. ADM031
haut. 44 x larg. 131 x prof. 36 cm



3 portes vitrées
réf. ADM032
haut. 44 x larg. 131 x prof. 36 cm

ANTIC
DESIGN



la salle de bains





Cette salle de bains est composée de :

- **Élément modulable**
réf. SDB500
- **Élément 1 porte**
réf. SDB200
- **Porte-serviettes**
réf. SDB700
- **Élément 2 portes**
réf. SDB100
- **Miroir**
réf. SDB800
- **Élément 2 tiroirs**
réf. SDB300

la salle de bains

Colonne
réf. SDB900VM
haut. 185 x larg. 40 x prof. 35 cm



Pourquoi vernir les meubles de salle de bains ?

Résistant à l'eau, doux au toucher, ce vernis polyuréthane est antitache et son rendu est de qualité.

Et bien qu'Antic Design soit amoureux des matières naturelles et spécialiste de meubles cirés, nous conseillons à nos clients de vernir tous les meubles destinés à agencer une pièce d'eau.

Nous proposons également en option, de vernir d'autres meubles de la collection Ambiance authentique. Souvent, tables ou plateaux sont vernis pour un usage fonctionnel.

Chez Antic Design le client est roi.



Miroir
réf. SDB800VM
haut. 85 x larg. 100 x prof. 20 cm



Porte-serviettes
réf. SDB700VM
haut. 15 x larg. 40 x prof. 15 cm

Élément modulaire
réf. SDB500VM
haut. 125 x larg. 50 x prof. 30 cm



ANTIC
DESIGN

les meubles
de salle de bain



Élément + plateau
réf. SDB100VM + SDBP100VM
haut. 85 x larg. 100 x prof. 50 cm



Élément + plateau
réf. SDB200VM + SDBP200VM
haut. 85 x larg. 50 x prof. 50 cm



Élément + plateau
réf. SDB300VM + SDBP300VM
haut. 85 x larg. 50 x prof. 30 cm

ANTIC
DESIGN

histoire de famille

Chapitre 8

Papa: "Venez par là les filles!
Vous savez que c'est l'anniversaire
de maman dans 3 jours. On va lui faire
croire que l'on va dans une agence
de voyage et finalement on ira chez
Antic Design... Mais Chhvt..."



les minis
d'Antic



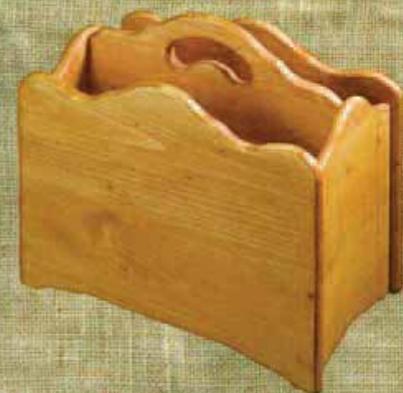
1. Chaise escabeau



2. Colonne CD/DVD



3. Porte revues coffre



6. Porte-revues ouvert

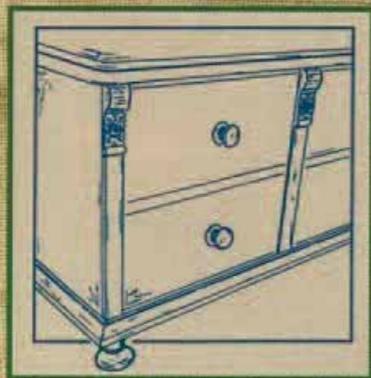


4. Boîte clé porte

- 1. Chaise escabeau ref. CL4000
haut. 90 x larg. 37 x prof. 44 cm
- 2. Colonne CD/DVD ref. CL1670
haut. 105 x larg. 34 x prof. 21 cm
- 3. Porte-revues coffre ref. CL2090
haut. 43 x larg. 46 x prof. 23 cm
- 4. Boîte clé porte ref. CL187
haut. 35 x larg. 23 x prof. 9 cm
- 5. Colonne toilette ref. CL1600
haut. 93 x larg. 29 x prof. 19,5 cm
- 6. Porte-revues ouvert ref. CL2002
haut. 34 x larg. 31 x prof. 39 cm



5. Colonne toilette



Collection Vieux bois

Patine d'hier et dimensions d'aujourd'hui... Entièrement massifs, ces meubles réalisés en petite série sont de fabrication récente et traditionnelle, où vieux bois et bois vieilli se sont unis.

Ils font partie d'une gamme évolutive destinée à vous séduire et à répondre aux besoins spécifiques d'aujourd'hui.





Cet ensemble est
composé de

- **Commode**
3 tiroirs
réf. RVB135
- **Armoire**
ancienne peinte
motif fleur
réf. ARDP2
- **Chevet**
réf. RVB481

Collection Vieux bois

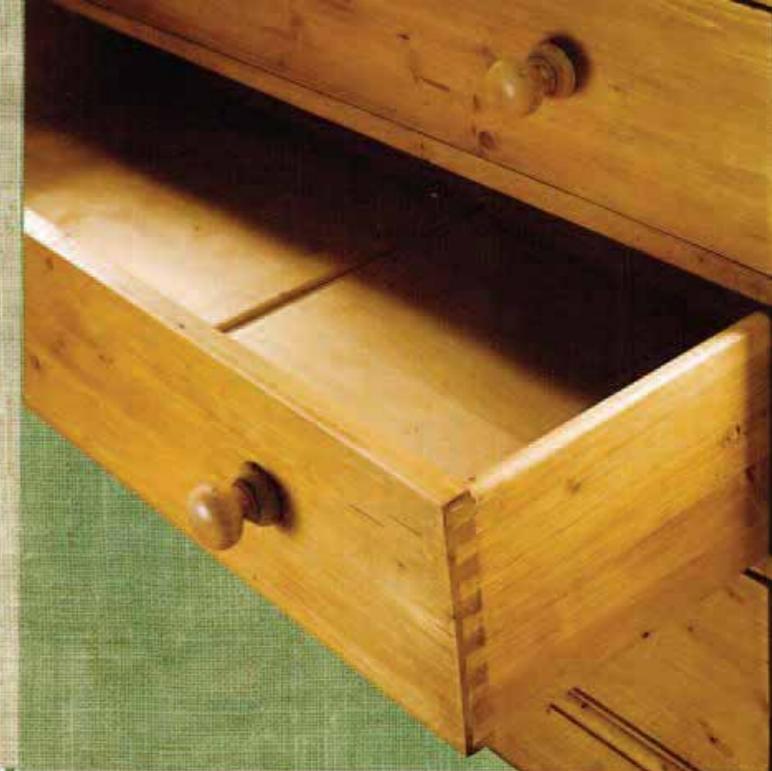


les meubles à tiroirs ..p.188
les buffets basp.192
les buffets hauts ..p.194
les bonnetièresp.196
les almersp.197

la tablep.198
les tables basses ..p.199
le bureaup.200
le banc coffrep.202
les coffresp.204
les chevetsp.208
les accessoiresp.210



Quelle est la
différence
entre massif et
entièrement massif ?



Il existe sur le plan juridique
deux appellations

Le meuble massif

C'est un meuble qui a souvent les dos et les fonds de tiroir en bois dit dérivé (contreplaqué ou panneaux de particules, etc.). Souvent, seules les façades sont massives.

Le meuble entièrement massif

C'est un meuble 100 % massif, sans bois dérivé et c'est le type de fabrication traditionnelle qu'a choisi Antic Design. Tous les meubles sont livrés assemblés et montés. Seules quelques grosses pièces comme les armoires ou les buffets vitrés sont réalisés en 2, 3 ou 4 parties.

les meubles à tiroirs



Commode
réf. RVB135
haut. 95 x larg. 115 x prof. 55 cm



Mini-commode
réf. RVB130
haut. 90 x larg. 60 x prof. 45 cm



Commode
réf. RVB136
haut. 81 x larg. 106 x prof. 48 cm



Commode
réf. RVB121
haut. 84 x larg. 86 x prof. 49 cm



Chiffonnier
réf. RVB141
haut. 120 x larg. 56 x prof. 50 cm



ANTIC
DESIGN

les meubles à tiroirs

Grand meuble mercerie
réf. RVB190
haut. 90 x larg. 180 x prof. 50 cm



les buffets bas



Buffet
réf. RVB934
haut. 140 x larg. 100 x prof. 50 cm



Confiturier
réf. RVB930
haut. 90 x larg. 60 x prof. 40 cm



Buffet
réf. RVB955
haut. 87 x larg. 160 x prof. 58 cm



Buffet
réf. RVB945
haut. 87 x larg. 110 x prof. 58 cm

ANTIC
DESIGN

les buffets hauts

Buffet
réf. RVB960D
haut. 185 x larg. 160 x prof. 58 cm



Proposé avec 1 corniche droite, ou 1 corniche chapeau de gendarme.
Sur la partie inférieure,
3 étagères fixes sur tasseau. Sur la partie supérieure,
3 étagères réglables sur taquet.



Buffet
réf. RVB951
haut. 185 x larg. 110 x prof. 58 cm



Buffet
réf. RVB950
haut. 185 x larg. 110 x prof. 58 cm

ANTIC
DESIGN

les bonnetières

Bonnetière
réf. RVB540G
haut. 205 x larg. 100 x prof. 60 cm



Bonnetière
réf. RVB540D
haut. 190 x larg. 100 x prof. 60 cm



Les bonnetières
Antic Design
sont conçues
avec 1 penderie
et 3 étagères
vissées sur
tasseaux.

les almers



Almer bas
réf. RVB532
haut. 90 x larg. 100 x prof. 45 cm

1 étagère fixe vissée sur tasseaux



Almer moyen
réf. RVB530
haut. 140 x larg. 100 x prof. 55 cm

1 étagère fixe vissée sur tasseaux

**ANTIC
DESIGN**

la table



Cette table compacte de 90 x 60 cm se déplie pour doubler sa surface de plateau (120 x 90).



Table
réf. RVB210
fermée haut. 78 x larg. 90 x prof. 60 cm
ouverte haut. 78 x larg. 120 x prof. 90 cm

les tables basses

Table basse
réf. RVB245
haut. 50 x larg. 100 x prof. 60 cm



Table basse
réf. RVB241
haut. 46 x larg. 100 x prof. 100 cm



ANTIC
DESIGN

le bureau



Secrétaire
réf. RVB250
haut. 140 x larg. 100 x prof. 50 cm



Bureau
réf. RVB270
haut. 79 x larg. 150 x prof. 70 cm



le banc coffre

Banc coffre

réf. RVB350

haut: 93 x larg. 120 x prof. 47 cm



ANTIC
DESIGN

les sièges

Chaise
réf. RVB320
haut. 110 x larg. 44 x prof. 44 cm



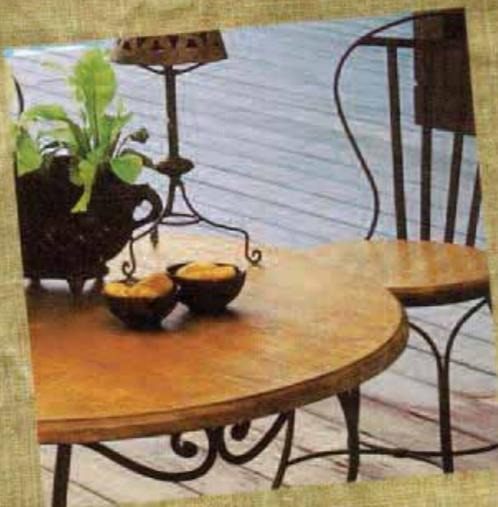
Fauteuil coffre
réf. RVB330
haut. 96 x larg. 50 x prof. 45 cm



ANTIC
DESIGN

ANTIC
DESIGN

Demandez notre dépliant
Collection fer forgé.



Tables, chaises,
étagères de
boulangers..., une
gamme complète de
mobiliers associant
la chaleur du bois
et la fantaisie du
fer forgé.
Cette collection
habillera
naturellement
d'un charme
printanier ce lieu
de quiétude où
vous aimerez
vous ressourcer.

ANTIC
DESIGN

Collection
fer forgé

les coffres



Coffre
réf. RVB800
haut. 40 x larg. 90 x prof. 50 cm



Petit coffre
réf. RVB805
haut. 40 x larg. 60 x prof. 35 cm



Petit coffre
réf. RVB806
haut. 44 x larg. 60 x prof. 35 cm



les chevets

Chevet
réf. RVB480
haut. 70 x larg. 40 x prof. 33 cm



Chevet
réf. RVB481
haut. 70 x larg. 40 x prof. 33 cm



les accessoires

Miroir
réf. RVB830
haut. 135 x larg. 80 x prof. 10 cm



Étagère
réf. RVB820
haut. 87 x larg. 55 x prof. 25 cm

ANTIC
DESIGN

histoire de famille Chapitre 9

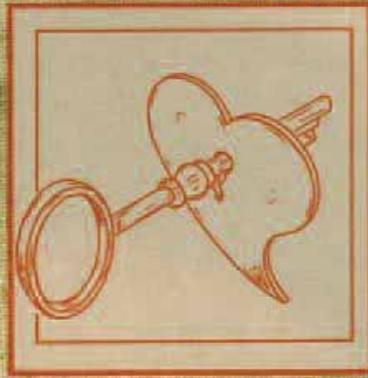
“Et c’est comme ça que
l’on s’est tous retrouvés
chez Antic Design.
Maman était aux anges
et le soir elle a eu
une autre surprise!

Pendant notre absence papy
avait livré la jolie coiffeuse
ancienne et entièrement
re-ci-rée. Trop belle!

Moi je vais vous raconter mon
dernier rêve: “j’étais une
princesse et le château était
en bonbons...”

Vivement mon anniversaire...”





La pièce unique ancienne

Enrichis de leur patine blonde et chaleureuse, ces meubles entièrement massifs, étaient souvent peints et réalisés en période hivernale par leur créateur et propriétaire.

Décapés, restaurés et cirés à la main, ils ont retrouvé tout leur éclat, leur seconde jeunesse.





Photos des types
de meubles anciens
sur antic-design.fr

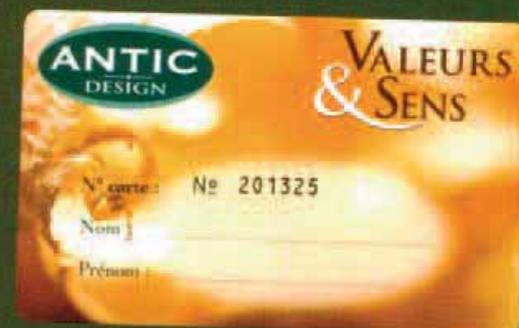
Possibilité de
personnaliser votre
meuble ancien sur
antic-design.fr
avec le chemin
d'accès suivant:
antic design
> pièces uniques
> personnalisation

Armoire ancienne
peinte
réf. ARDP3



ANTIC
DESIGN

Demandez votre carte
Valeurs et Sens et
cumulez des points.



Collecter c'est capitaliser!

Avec votre carte, vous disposez d'un compte points:

À chaque achat vous collectez un nombre de points* proportionnel au montant de votre achat. Collecter, c'est capitaliser! En effet, une à deux fois par an, vous pourrez les utiliser et ainsi profiter de l'opportunité d'avoir de meilleures conditions d'achat même sur nos offres déjà exceptionnelles!...

* 150 € d'achat TTC = 3 points cadeau = 4,50 €. Valeur d'un point cadeau = 1,50 €.

Vous bénéficiez de promotions tout au long de l'année

Plusieurs fois par an, vous serez informé en avant-première de toutes nos promotions, soldes, offres exceptionnelles...



Exemples de plans de financement

Règlement en 4 fois sans frais*

Financement pour une chambre à coucher:

Une bonnetière AD541CM

Une commode 3 tiroirs AD135CM

Un lit découpe gendarme pied droit en 90 AD712DCM

Un chevet AD4850CM

TOTAL TTC 1 974 €

Soit 493,50€* par mois

Le premier montant se règle comptant par carte bancaire ou chèque lors de l'achat en magasin. Les 3 autres mensualités seront réglées après livraison du meuble sur 3 mois.

Paielement en 10 fois!*

Pour l'achat d'une chambre d'un montant de 1 974 €

Apport initial 81,40 €

Puis, 10 mensualités de 197,40 €*

Coût total du crédit 81,40 €

Coût total à crédit 1 974,00 €

TEG fixe au 19/08/04 de 9,27 % hors assurances facultatives. Sous réserve d'acceptation de votre crédit affecté par FRANFINANCE 719 807 406 RCS NANTERRE.

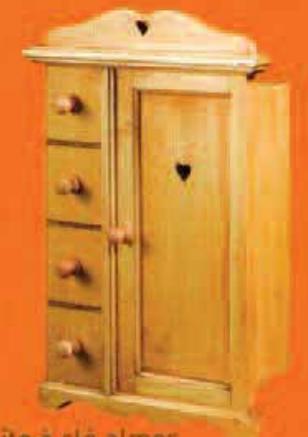
*Sous réserve d'acceptation du dossier par Franfinance.



les minis coup de cœur



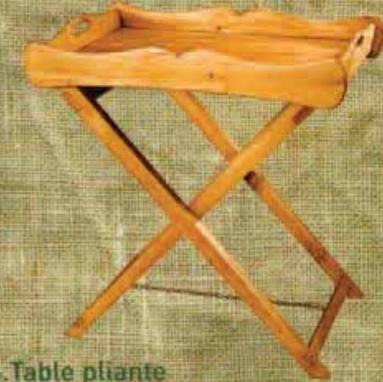
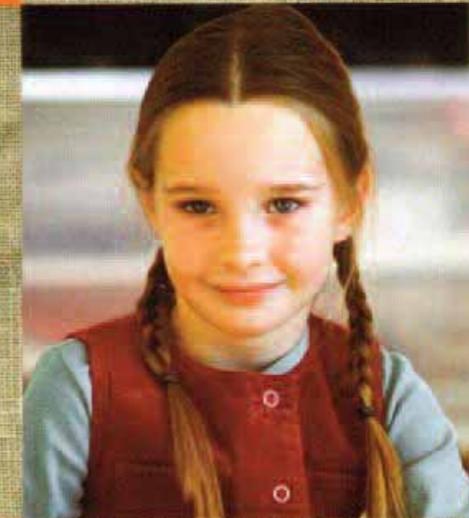
1. Chiffonnier



2. Boîte à clé almer



3. Armoirette



6. Table pliante
Plateau grand modèle



4. Psyché

1. Chiffonnier réf. CL11712
haut. 18 x larg. 11 x prof. 9 cm

2. Boîte à clé almer réf. CL130
haut. 35 x larg. 23 x prof. 9 cm

3. Armoirette réf. CL162
haut. 75 x larg. 50 x prof. 17,8 cm

4. Psyché réf. CL150
haut. 43 x larg. 32 x prof. 16 cm

5. Commode 3 tiroirs réf. CL1715
haut. 15 x larg. 33 x prof. 16 cm

6. Table pliante réf. CL106
haut. 76 x larg. 70 x prof. 47 cm
avec plateau grand modèle réf. CL105
haut. 12 x larg. 38 x prof. 50 cm



5. Commode 3 tiroirs

s'informer,
découvrir,
comparer,
choisir...



www.antic-design.fr



Photos non contractuelles. Antic Design, toujours soucieux de perfectionner ses réalisations, se réserve le droit d'apporter les modifications visant à améliorer la qualité de sa production. Tous nos modèles sont protégés ou déposés à l'I.N.P.I. Reproduction, même partielle, strictement interdite.